DOM-TOM // ILE MAURICE 3,50 €
POLYNESIE // N.-CALEDONIE 460
AFRIQUE 1600 CFA

N° 579
MENSUEL
3,00 €
JUILLET 2003

semic
P·O·C·K·E·T

ISSN 0750 - 1196

LE MAGAZINE DE BLEK LE ROC

KIWI

RETROUVEZ LE MAUGRÉ LOUIS BELLAVOINE GUN GALLON LE PETIT DUC...

https://macollectioncomics.fr

KIWI

Mensuel pour la jeunesse

Blek le Roc Spécial
11e épisode : ***"Les frères blancs"*** • Page 1
(par Carlos Cedroni, reprise de Spécial Kiwi n°33 - Août 1967)

Le Maugré
Seconde époque
3e épisode (inédit) • Page 84

Les extraordinaires aventures de Louis Bellavoine
10e épisode (seconde partie, inédit) :
"L'œil de Shiva - La porte dans la montagne" • Page 97

Trésors Cachés
"Un homme nommé Livingstone"
Page 103

Gun Gallon
45e épisode : ***"Le domaine des Super-Ross"*** 3/3
(première partie) • Page 113
(reprise de Zembla n°111)

Le Petit Duc
40e épisode : ***"Au secours de la Moldavie 7/10"*** • Page 129
(reprise de Kiwi n°40 • décembre 1958)

Couverture :
Chris Malgrain et Pat Dumas

Ce numéro de **Kiwi** est dédié à Jean Sanitas et Lucien Nortier, auteurs du légendaire **Fanfan la Tulipe**.

SEMIC S.A
45, RUE BROCA • 75005 PARIS
Tél. : 01 43 36 32 00
Fax : 01 43 36 37 96
info@tournon-semic.com

PRINCIPAL ASSOCIÉ : ÉDITIONS DE TOURNON • **DIRECTEUR DE PUBLICATION** : HENRI-CLAUDE PRIGENT • **SECRÉTAIRE GÉNÉRALE** : DOMINIQUE HASCOËT • **RÉDACTEUR EN CHEF** : THIERRY MORNET • **RÉDACTEUR** : JEAN-MARC LAINÉ • **COMITÉ DE DIRECTION** : DANIEL BONNIER, MARIE-JOSÉ BERNARD, HENRI-CLAUDE PRIGENT, PATRICK MANOUKIAN • **MAQUETTE** : MATHIEU SAINTOUT • **DISTRIBUTION** : MLP • **IMPRESSION** : CEE • LOI N° 49-956 DU 16 JUILLET 1949 SUR LES PUBLICATIONS DESTINÉES À LA JEUNESSE • DÉPÔT LÉGAL : C 331 - JUILLET 2003 • NUMÉRO CPPAP 1004 K 51076

https://macollectioncomics.fr

le petit TRAPPEUR

Beyaz Kardeşler

AVCILARIN KAMPINDAN YAKLAŞIK ON ALTI KİLOMETRE UZAKTA...

https://macollectioncomics.fr

https://macollectioncomics.fr

https://macollectioncomics.fr

https://macollectioncomics.fr

BLEK, KAPAK KAPANIYOR!

BİR FİKRİM VAR PROFESÖR.

TUZAKÇILARIN LİDERİ, YAKINLARDA DURAN BİR ODUN PARÇASINI YAKALAR VE TAM KAPAK KAPANIRKEN HIZLI BİR HAREKETLE ONU KAPAĞA DOĞRU FIRLATIR.

GEÇİDİ KONTROL EDİN!

KAPAK TAMAMEN YERİNE OTURDU, ÇAVUŞ.

PINCK

HA! HA! HA! DUYDUNUZ MU, KAPAK TAMAMEN YERİNE OTURMUŞ.

HAYDİ, GİDELİM.

BU KAPAĞIN NEDEN AÇILMADIĞINI ANLAMAYA BAŞLIYORUM.

BİNLERCE KOKARCA, NEDEN PROFESÖR?

MÜKEMMEL ÇALIŞAN İLKEL BİR SİSTEM.

5

https://macollectioncomics.fr

https://macollectioncomics.fr

https://macollectioncomics.fr

https://macollectioncomics.fr

AAAAH! TAM ZAMANINDA! AŞAĞIDA HAVASIZLIKTAN BOĞULLUYORDUM!
AAAH! BİRAZ HAVA.
PROFESÖR... KESİNLİKLE KİLO VERMELİSİNİZ, YOKSA BİR DAHA SİZİNLE BİR SANDIĞA ASLA GİRMEM, ONA GÖRE.
TEŞEKKÜR EDERİM PAPAZ SMİTH. BİZİ KURTARMAK İÇİN YALAN SÖYLEMEK ZORUNDA KALDIĞIN İÇİN ÜZGÜNÜM.
YALAN SÖYLEMEDİM, BLEK. BU ODADA YALNIZCA BEN VE DÜNYADA EN DEĞER VERDİĞİM ŞEYİN BULUNDUĞUNU SÖYLEMİŞTİM. YANİ ÇELİK BLEK VE ARKADAŞLARI.
PAPAZ. NEDEN BURADASIN VE BU ADAMLAR KİM?
SİZE FAZLA BİR ŞEY SÖYLEYEMEM, ÖLMEKTE OLAN BİR ADAMIN BAŞUCUNA GETİRİLDİM. VE BU ADAMIN KAFASINDA BİR KUKULETA VARDI.
VE BENİ BURAYA GETİREN SUÇ ORTAKLARI, BENİ TEKRAR GERİ GÖTÜRMEDİLER. BANA ÇOK İYİ DAVRANIYORLAR AMA BEN ONLARIN ESİRİYİM.
ANLIYORUM.
EĞER SENİ ESİR TUTUYORLARSA, BU, SIRLARINI AÇIĞA VURMANDAN KORKTUKLARI İÇİNDİR. YANİ BELKİ DE SANA ZARAR VERMEK İSTEMİYORLARDIR.
SIRLARINI MI? AMA HANGİ SIR?
BULACAĞIZ. ONLARIN İNGİLİZLERİN DOSTU, MÜTTEFİKİ OLDUKLARINI ZATEN BİLİYORUZ. BU NEDENLE İNGİLİZLERİN DOSTLARI BİZİM DÜŞMANLARIMIZDIR!
9

ANİDEN, UZUN AMA KASVETLİ BİR SES UĞURSUZ BİR ŞEKİLDE YANKILANIR...
TOOOOTT TOOOOT
BU SES DE NEDİR? BİR SİNYALE BENZİYOR.
BU ÇAĞRI GÜNDE İKİ VEYA ÜÇ KEZ ÇALIYOR. VE MASKELİ ADAMLAR TEK SIRA HALİNDE KAPIMIN ÖNÜNDEN GEÇİP GEÇİDİNİN ARKA KISMINA DOĞRU GİDİYORLAR.
O HALDE BU BİR TOPLANMA SİNYALİ OLABİLİR. BENİ TAKİP EDİN.
SENİNLE GELMEYECEĞİM İÇİN BENİ BAĞIŞLA BLEK. AMA BEN BARIŞÇIL BİR ADAMIM. HİÇBİR İNSANA EL KALDIRMAYA CERASET EDEMEM.
EVET. BURADA KALMAN DAHA İYİ.
DİKKAT! BİRKAÇ KUKULETALI ADAM BU TARAFA DOĞRU GELİYOR.
TAM DA ÜÇ KİŞİ. GÜZEL, TAM DA İHTİYACIMIZ OLAN ŞEY.
GELİN, SEVGİLİ BEYAZ MİNİKLERİM, SİZİ BEKLİYORUM.
10
SİZE SARILMAK İSTİYORUM. BİRAZ SERT VE KABA BİR ŞEKİLDE, AMA SEVGİYLE.

BİRAZ SONRA...
BU ÜÇÜ ARTIK BİZİ RAHATSIZ ETMEYECEK. AMA KAHRETSİN, BU KIYAFETLER ÇOK SAÇMA!
YİNE DE BİZİ GÖZLERDEN SAKLAYACAK.
BUNUN İÇİNE BENİM GİBİ İKİ KİŞİ SIĞAR.
VE...
ŞU GRUBUN PEŞİNE TAKILALIM ARKADAŞLAR.
BAKALIM NEREYE GİDİYORUZ?
BİN KUNDUZ! BUNLAR ÇOK KALABALIK. PROFESÖR, RODİ, BİRBİRİMİZDEN AYRILMAYALIM.
SANKİ BİR ŞEYLER BEKLİYORLAR.
ONLAR NE YAPIYORSA, BİZ DE AYNISINI YAPALIM.
BİRDENBİRE ALEVLERİN İÇİNDEN BAŞKA BİR KUKULETALI ÇIKAR...
YLAUMP
BİNLERCE TAŞLAŞMIŞ KOKARCA! BU NEREDEN GELİYOR?
ETKİLENMENİN BİR ANLAMI YOK SEVGİLİ RODİ. BU SADECE ÇOCUK OYUNCAĞI. İHTİYACIN OLAN TEK ŞEY, DUMAN ÇIKARACAK BİRAZ TOZ VE ARDINDAN GÖRKEMLİ BİR SAHNE ÇIKIŞI!
DUMANLARIN ARASINDAN ÇIKAN BU ESRARENGİZ ADAM DA KİMDİ?
11

GİZEMLİ BİR ŞEKİLDE ORTAYA ÇIKAN GİZEMLİ ADAM KONUŞMAYA BAŞLADI...

BİRER KİŞİLİK SIRA OLUP ÖNÜMDEN GEÇECEKSİNİZ VE ŞİFREYİ KULAĞIMA FISILDAYACAKSINIZ. KİM VERMEZSE SÖYLEMEZSE ÖLDÜRÜLECEKTİR.
BİN KUNDUZ! İŞİMİZ BİTTİ.
HAY GİZEMLİ BOYNUZLAR! BU SAÇMALIK!
BEYNİNİZİ ÇALIŞTIRMANIZ GEREKİYOR PROFESÖR.
EĞER ZAMANINDA BULAMAZSAK MAHVOLURUZ.
PROFESÖR OCCULTİS KUKULETALILARDAN BİRİNE YAKLAŞIR VE HAFİFÇE FISILDAR...
NE BERBAT İŞ, DEĞİL Mİ KARDEŞİM?
EVET, GERÇEKTEN ÖYLE.
BU BLEK YÜZÜNDEN HAYATIMIZI RİSKE ATIYORUZ. BİRİMİZİN ŞİFREYİ UNUTMASI NE BÜYÜK BİR TRAJEDİ OLURDU, DÜŞÜNSENE.
PROFESÖR PLANINA DEVAM EDEREK ADAMI PANİKLETMEK VE ŞİFREYİ SÖYLEMEYE ZORLAMAK İSTER...
NEYSE Kİ FİL GİBİ BİR HAFIZAM VAR. O YÜZDEN ÇOK İYİ HATIRLIYORUM. EĞER HAFIZAM KÖTÜ OLSAYDI NE BÜYÜK BİR TALİHSİZLİK OLURDU.
ÇOK DOĞRU.
MESELA SENİN HAFIZAN NASIL? ŞİFREYİ HATIRLADIĞINA EMİN MİSİN? DOĞRU OLARAK SÖYLEYEBİLECEK MİSİN?
SÖYLEYECEĞİME İNANIYORUM. AMA... TANRIM! NE OLUYOR? BİR KUŞKUM VAR. YA ANİDEN UNUTURSAM?
YOKSA SENİN DE Mİ BÖYLE BİR KUŞKUN VAR? HER AN UNUTMA KORKUSU?
13

TEREDDÜTÜM VAR MI ? ASLA... FİL HAFIZASINA SAHİBİM... BEN!
HUM... HUM...
BEN HARİKA BİR HAFIZAYA SAHİBİM! ŞİFREYİ ÇOK İYİ HATIRLIYORUM. ŞİFRE "AT GÖZLÜ"... ÖYLE DEĞİL Mİ?
UMARIM BLEK VE RODİ BU ADAMIN BANA SÖYLEDİKLERİNİ DUYMUŞLARDIR.
PROFESÖR BÜYÜK LİDERİN KULAĞINA EĞİLİR VE ŞİFREYİ FISILDAR...
PST... PST...
PEKİ! GEÇEBİLİRSİN.
AMA DİĞER ADAM HÂLÂ TEREDDÜTTEDİR...
YA "AT GÖZLÜ" DEĞİLSE? YA ŞİFRE BAŞKA BİR ŞEYSE?
İKİ ADIM GERİDE OLAN BLEK KAYGILANMAKTADIR. ÇÜNKÜ ŞİFREYİ DUYMAMIŞTIR..
PROFESÖR BAŞARDI. AMA EN KÖTÜSÜNE HAZIRLANALIM. KONUŞTUKLARINI DUYMADIM.
MERAK ETME BLEK, BEN HAZIRIM.
PEKİ SEN NEDEN KONUŞMUYORSUN?
EHM... ŞİFREYİ DOĞRU HATIRLADIĞIMDAN EMİN DEĞİLİM, BÜYÜK LİDER.
HİÇ ŞÜPHESİZ BU O, ÇELİK BLEK! YAKALAYIN ÇABUK!
YAKALAYIN ONU! KAÇIRMAYIN!
14

PLANINIZ BİRAZ KARMAŞIKTI, AMA DİKKATLERİ BAŞKASININ ÜZERİNDEYKEN BİZ BURADAN UZAKLAŞSAK İYİ OLUR, PROFESÖR. BU ARADA, PEŞİNE DÜŞTÜKLERİ ADAM KİM?
FİL HAFIZALI OLDUĞUNU SANAN BİR BALIK HAFIZALI.
ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ, BLEK?
PAPAZ SMİTH'İ UNUTMADAN BU KARMAŞADAN KURTULMAYA ÇALIŞALIM! ONU BU FANATİKLERİN ESİRİ OLARAK BIRAKAMAYIZ.
BURADA YOK. GİTMİŞ.
ONU GÖTÜRMÜŞLER
DİKKAT, BİRİSİ GELİYOR.
ÇABUK SAKLANALIM.
AH, YİNE SANDIK OLMAZ. ORAYA GİRMEK İSTEMİYORUM.
YATAĞIN ALTINA GİREBİLİRİZ.
PAPAZ SMİTH! BİR MAHKÛM OLMASINA RAĞMEN BANA ÖYLE GELİYOR Kİ, BURALARDA ÖZGÜRCE DOLAŞMANIN TADINI ÇIKARIYOR.
15

BURDAN GİDERKEN SENİ BIRAKMAK İSTEMEDİK, PAPAZ.
ÇELİK BLEK AMA...
SAKİN OL, PAPAZ. BEN HAYALET DEĞİLİM.
AFFEDERSİN BLEK, GÜRÜLTÜLER DUYUNCE SENİ VE ARKADAŞLARININ YAKALADIKLARINI VEYA ÖLDÜRDÜKLERİNİ ZANNETMİŞTİM.
ÇELİK BLEK'İ BU KADAR KOLAY YENECEK OLAN KİMSE HENÜZ DOĞMADI, PAPAZ. HAYDİ, BURADAN GİDELİM.
GİDELİM. YOL AÇIK.
AMA PAPAZ SMİTH, KİMSEYE FARK ETTİRMEDEN DUVARDAKİ BİR ÇUBUĞU ÇEKER...
...VE YER ALTINDA ALARM ZİLLERİ ZALMAYA BAŞLAR...
DELENG
DELENG
DİKKATLİ OLUN, BEYAZ KARDEŞLER!
GÖRÜNÜRDE KİMSE YOK. GİDEBİLİRİZ.
AMA ANİDEN...
ÇELİK BLEK VE ARKADAŞLARI! ONLARI YAKALAYALIM!
ÇOK GARİP! SANKİ BU ADAMLAR BURADA OLDUĞUMUZU BİLİYOR GİBİYDİ.
DURUM KÖTÜ.
16

BİN KUNDUZ! SÜRÜ GİBİ ÜZERİMİZE GELİYORLAR! BEN ONLARI OYALARKEN...
... SİZ ÇIKIŞA DOĞRU GİDİN PROFESÖR. BURADAN ÇOK UZAKTA OLMAMASI GEREKİYOR. BEN DE PEŞİNİZDEN GELECEĞİM.
BLEK HAKLI. BUNLARI DEVRE DIŞI BIRAKABİLECEK TEK KİŞİ O'DUR. VE ONLARDAN KURTULUP BİZE YETİŞMESİ TEK BAŞINA İKEN DAHA KOLAY OLUR.
ACELE ET BLEK.
BU HIZLA DEVAM EDERSEM İKİ DAKİKADA İŞİM BİTER.
NE YAZIK Kİ KAPÜŞONLARI OLDUĞU İÇİN GÖZLERİNDEKİ MORARMAYI GÖREMİYORUM.
AH!
BU KASIRGAYA KARŞI SAVAŞMAK İMKANSIZ! ZATEN ADAMLARIMIZIN YARISINI ŞİMDİDEN DEVRE DIŞI BIRAKTI.
BUNU FARK ETMENE ÇOK SEVİNDİM.
VE ŞİMDİ SANA SADECE GÜÇLÜ DEĞİL AYNI ZAMANDA HIZLI OLDUĞUMU DA KANITLAYACAĞIM. BAKALIM BENİ YAKALAYABİLECEK MİSİNİZ?
17

BU SIRADA PROFESÖR OCCULTİS, RODİ VE PAPAZ SMİTH ÇIKIŞA ULAŞMIŞ, BLEK'İ BEKLEMEKTEDİRLER...
UMARIM BUNU ATLATIR.
BURAYA GELDİĞİNDE O ÇIKAR ÇIKMAZ KAPAĞI KAPATA-CAĞIZ.
AMA ANİDEN...
AAAAH! İMDAAAAT!
BU PAPAZIN SESİ! YARDIM İSTİYOR!
AMA NEDEN YANIMIZDAN UZAKLAŞTI?
CESARET PAPAZ! GELİYORUZ!
DAYANIN!
YOK! ORTADAN KAYBOLMUŞ!
AMA... NEREYE GİTMİŞ OLABİLİR?
KENDİNİZİN NEREYE GİDECEĞİNİ DÜŞÜNÜN ASIL.
KUKULETALILA-RIN LİDERİ! HER YERDE HEP KARŞIMIZA ÇIKIYOR. VE BİZ ONUN KİM OLDUĞUNU BİLE BİLMİYORUZ.
HAYDİ KARDEŞLERİM! ONLARI BAĞLAYIP MAVİ MAĞARAYA GÖTÜRÜN. BLEK'İ ELE GEÇİRDİĞİMİZDE ONLARI İDAM EDECEĞİZ.
İDAM ETMEK Mİ? BU İNSANLAR KANA SUSAMIŞ.
18

BU SIRADA BLEK DE KAPAĞA ULAŞMAK ÜZEREDİR...
PROFESÖR İŞİMİ KOLAYLAŞTIRMIŞ.
AMA... ARKADAŞLARIM NEREDE? BU SESSİZLİK HOŞUMA GİTMEDİ.
AL BAKALIM, ÇELİK BLEK!
ŞÜPHELERİMDE HAKLIYMIŞIM. BU BİR TUZAK.
BU TÜR SÜRPRİZLERDEN NEFRET ETTİĞİMİ SÖYLEMİŞ MİYDİM?
AUGHF!
SALDIRIN APTALLAR! O YALNIZ VE YİNE DE ONDAN KORKUYAR MUSUNUZ? TEK BAŞINA MUCİZE YARATACAK DEĞİL YA!
OUFF!
BELKİ DE YARATIRIM. BU YUMRUKLAR, KANATLARINIZ OLMASA BİLE YİNE DE UÇMANIZI SAĞLAR.
19

ÇEVRESİNİ SARIN! ONA HER TARAFTAN SALDIRALIM!
GELİN BAKALIM, GÜZEL MASKELİLER.
YAKLAŞIN DA SAMİMİYETİMİZİ BİRAZ DAHA ARTTIRALIM.
TESLİM OLMAZSAN SANA ATEŞ ETMEKTE HİÇ TEREDDÜT ETMEYECEĞİM, BLEK!
SENİN YERİNDE OLSAYDIM, BİRAZ ATIŞ DERSİ ALIRDIM, KARAVANACI!
AMA BAK, BU YUMRUK TAM İSABET.
AOUGH!!
ŞİMDİLİK SİZDEN AYRILMAK ZORUNDAYIM. AMA YAKINDA YİNE GÖRÜŞECEĞİZ.
20

RODİ VE PROFESÖR KUKULETALILARIN MAHKUMUDUR...
ANLAMADIĞIM ÇOK ŞEY VAR.
BENİM DE ÖYLE.
HEY, NEREYE GİDİYORUZ.
ŞELÂLENİN ARKASINA VE TELÂŞA GEREK YOK.
BİNLERCE ISLAK BOYNUZ! ŞELÂLENİN ARKASINDA BİR BOŞLUK VARMIŞ.
BİR MAĞARADAYIZ, PROFESÖR.
BİN ŞAŞIRMIŞ KOKARCA! PAPAZ SMİTH!
DAHA ÖNCE SERBESTÇE GEZİNİRKEN, ŞİMDİ BİR DİREĞE BAĞLI.
FAZLA KONUŞMAYIN DA BURAYA GELİN. SİZİ DE BAĞLAYACAĞIZ.
ASLINDA BİZİM HİÇ ACELEMEZ YOK, BEYLER.
YAPABİLECEĞİMİZ BİR ŞEY YOK, PROFESÖR.
EN AZINDAN KIYAFETLERİMİZİ KURUTSAYDIK. ŞİMDİ ISLAK ELBİSELERLE ÜŞÜTÜP HASTA OLMA RİSKİMİZ VAR.
DAHA SONRA DAHA AZ ŞAKA YAPACAKSIN VE SAĞLIĞINLA İLGİLİ SORUNLUN DA KALMAYACAK.
BLEK'İ YAKALAYINCA HEPİNİZ BİRLİKTE ÖLECEKSİNİZ.
21

BU SÖYLEDİĞİM TUHAF GELEBİLİR, AMA BİR SÜRE İÇİN, SENİN KUKULETALILARIN LİDERİ OLABİLECEĞİNİ DÜŞÜNMÜŞTÜM.
GERÇEĞİ SÖYLEMEK GEREKİRSE BEN DE SENİN SİYAH BAŞLIKLI LİDER OLDUĞUNU SANIYORDUM.
HEH... BİR DAKİKA. GÖZDEN KAÇIRDIĞIMIZ BAŞKA BİR NOKTA DAHA VAR.
EVET, İŞTE BU ÇOK TUHAF!
NEYMİŞ O TUHAF OLAN, PROFESÖR?
PAPAZ SMİTH'İN BURAYA ANCAK BİZDEN BİRKAÇ DAKİKA ÖNCE GETİRİLMİŞ OLMASI GEREKİR. AMA ELBİSELERİ KUPKURU. ÜSTELİK BU MAĞARADA BAŞKA GİRİŞ DE GÖREMİYORUM.
22

BU DOĞRU. VE NEDEN ONUN AĞZI BAĞLI DA BİZİMKİ DEĞİL?
YAKINDA ÖĞRENECEĞİZ.
PAPAZ, BAŞINIZI HAREKET ETTİREBİLİYOR MUSUNUZ? EVET İÇİN YUKARIDAN AŞAĞIYA, HAYIR İÇİN SAĞDAN SOLA.
MMMH! MMMH!!
O HALDE KÜÇÜK TAHMİN OYUNUMUZA BAŞLAYALIM.
SEN PAPAZ SMİTH MİSİN?
MMH! MHH!
NEDEN BÖYLE APTALCA SORULAR SORARAK ZAMAN HARCIYORSUNUZ PROFESÖR?
KAPA ÇENENİ DELİKANLI. BU HİKÂYEDE HİÇBİR ŞEYDEN EMİN DEĞİLİZ. SENİN RODİ OLUP OLMADIĞINI VE BENİM PROFESÖR OCCULTİS OLUP OLMADIĞIMI MERAK EDECEĞİM BİR ZAMAN GELECEK.
HÜCREDE KARŞILAŞTIĞIMIZ KİŞİ SEN MİYDİN?
MMMH!
?!
VE ŞİMDİ DİKKAT ET. YERALTINDAN KAÇARKEN YANIMIZDA MIYDINIZ?
MMHH! MMHH!
NE? HAYIR DEDİ?!
HE! HEY HE! DAHA NET GÖRMEYE BAŞLIYORUM. OLAĞANÜSTÜ BEYNİMİN VERİMLİLİĞİNDEN ASLA ŞÜPHE ETMEMELİYDİM.
23

BU SIRADA KUKULETALILARIN ŞEFİ ORMANDA İLERLEMEKTEDİR...
BLEK'TEN KURTULMALIYIM, YOKSA ENİNDE SONUNDA RODİ'YLE PROFESÖRÜ NEREYE SAKLADIĞIMI ÖĞRENECEK.
GERÇİ O İKİSİ, PAPAZI GÖRDÜKTEN SONRA HİÇBİR ŞÜPHELERİ KALMAYACAKTIR.
VE SMİTH'İN ONLARA OLAYLARIN NASIL OLDUĞUNU ANLATMASINA İMKÂN YOK. KONUŞMASINI ENGELLEMEK İÇİN AĞZINI TIKAYAN BENDİM.
AMA BÜTÜN BUNLAR BLEK KONUSUNDA BANA PEK GÜVEN VERMİYOR. GÖREVİME DEVAM ETMELİYİM.
BUNU YAPMAK İÇİN DE TEKRAR PAPAZIN GÖRÜNÜMÜNE BÜRÜNMELİYİM.
VE ŞİMDİ AVCILAR SEVGİLİ PAPAZLARI SMİTH'DEN GÜZEL SÖZLER DUYACAKLAR. HE! HE! HE!
KAMPA GELEN BLEK PROFESÖR OCCULTİS VE RODİ'Yİ ARAMAYA BAŞLAMIŞTIR...
MERHABA BLEK.
MERHABA JONATHAN. PROFESÖRÜ VE RODİ'Yİ GÖRDÜN MÜ?
BİRLİKTE AYRILDIĞINIZDAN BERİ HİÇ GÖRMEDİM BLEK. SENİNLE BERABER OLDUKLARINI SANIYORDUM.
24

TAM BU SIRADA...
BLEK! TANRIYA ŞÜKÜR SONUNDA SENİ BULDUM.
PAPAZ SMİTH?
TANRIM, BU ÇOK KORKUNÇ! PROFESÖR VE RODİ HÂLÂ ONLARIN ELİNDE TUTSAK?
ONLARIN ELİNDE Mİ? KİMDEN BAHDİYORSUNUZ PAPAZ?
PAPAZ, SENİNLE YALNIZ KONUŞSAK İYİ OLUR.
EĞER BEYAZ KUKULETALILARDAN BAHSEDERSEN AVCILARIMI ARTIK TUTAMAM VE BİR KATLİAM OLUR.
BUNU DÜŞÜNEMEDİM, BLEK.
AMA KAÇMAYI NASIL BAŞARDIN VE RODİ İLE PROFESÖRÜ NEREYE GÖTÜRDÜLER?
UH... BURADA OLMAM GERÇEK BİR MUCİZE, BLEK. TANRININ YARDIMI.
RODDY VE PROFESÖRE GELİNCE, KUKULETALILARDAN BİRİNDEN BUFALO MEZARLIĞINA GÖTÜRÜLECEKLERİNİ DUYDUM.
GÜNEY OVALARI. KOLAY BİR YOLCULUK DEĞİL.
KAYBEDECEK BİR SANİYEM BİLE YOK. HOŞÇAKAL PAPAZ, SESSİZLİĞİ TAVSİYE EDİYORUM.
MERAK ETME BLEK.
25

ŞİMDİ YOLA KOYULALIM. RÜZGÂR KADAR HIZLI OLACAĞIM.
HE! HE! HE!
BLEK'İN VE PAPAZIN DAVRANIŞLARI OLDUKÇA TUHAF. BLEK GİZEMLİ DAVRANIYOR, BELKİ DE BİZİM İÇİN BİR TEHDİT VAR.
GİT BAKALIM BLEK. HE! HE! HE!
AMA ÇOK UZAĞA GİDEMEYECEKSİN. HE! HE! HE!
BU SIRADA MAĞARADA...
ARTIK HİÇBİR ŞEY ANLAMIYORUM.
SUS OĞLUM. SÖYLEYİN PAPAZ, KAÇ GÜNDÜR BU SERSERİLERİN ELİNDESİNİZ? HER GÜN İÇİN BİR KERE BAŞ SALLAYIN.
BEŞ... ALTI... YEDİ... SEKİZ... DOKUZ GÜN!
AMA İMKÂNSIZ! DÜN HÂLÂ KÜÇÜK KİLİSESİNDEYDİ. ONU, ROGER'İN DUL EŞİ ADINA ZİYARET ETMİŞTİM.
AH KUTSAL CEHALET... BENİM ZAMANIMDA GENÇLER DAHA AKILLIYDI. BURADAN ÇIKMAYA ÇALIŞALIM.
AMA NASIL?
26

BLEK'İN, DÜĞÜM ÇÖZMENİN ÇEŞİTLİ YOLLARI İLE İLGİLİ DERSLERİNDEN YARARLANMANIN ZAMANI GELDİ.
AZ SONRA...
VE İŞTE!
AFERİN RODİ! ŞİMDE BENİ ÇÖZ.
BEN Mİ? SİZİN KUŞAĞINIZDAKİ AKILLI GENÇLERDEN BİRİNDEN YARDIM İSTESENİZ DAHA İYİ OLMAZ MI, PROFESÖR?
RODİ!
APTAL OLMA, RODİ! KUKULETALILAR HER AN GERİ DÖNEBİLİR. VE DÖNERLERSE MAHVOLURUZ.
BEN DEĞİL, PROFESÖR.
BU SIRADA BİR BAŞKA YERDE, BİR İNGİLİZ KAMPINDA...
BAK. HABER GÜVERCİNİMİZ GELİYOR.
EVET. KESİNLİKLE KOMUTAN WİLSON'A BİR MESAJ GETİRİYOR.
SİZE YENİ BİR MESAJ, KOMUTANIM.
SONUNDA AJAN X'DEN YENİ BİR HABER VAR.
BUNLARDAN HABERSİZ BLEK, ARKADAŞLARINI KURTARMAK İÇİN HIZLI YÜRÜYÜŞÜNE DEVAM ETMEKTEDİR...
Blek arkadaşlarını kurtarmak için bizon mezarlığına gidiyor. Tuzak kurabilirsiniz.
Ajan X
27

BU HIZLA DEVAM EDERSEM İKİ GÜN SONRA BİZON MEZARLIĞINA VARABİLİRİM. TABİİ UYUMAMAK ŞARTIYLA.
AMA ÖNCE SİERRA MALA TEPELERİNİ GEÇMEMİZ GEREKECEK.
BURADA TUHAF BİR KIZILDERİLİ IRKININ YAŞADIĞI SÖYLENMİŞTİ. BÖLGELERİNE GİREN HERKESE DÜŞMANCA DAVRANIYORLARMIŞ.
VE ANİDEN AVCILARIN ŞEFİNİN AYAKLARI ALTINDA BOŞLUK AÇILIR...
BİN KUNDUZ! BİR TUZAK!
BALAIDA... MALA... KONHAN!
MAHO DA KONON!
BİN KUNDUZ! NE DÜŞÜŞ. NEYSE Kİ KAR DÜŞÜŞÜMÜ BİRAZ YUMUŞATTI.
28

BLEK'İN EĞİTİMLİ KULAĞI TUHAF BİR HIŞIRTI DUYAR, ARKASINI DÖNDÜĞÜNDE KENDİSİNE DOĞRULTULMUŞ İKİ HAVA ÜFLEYİCİ GÖRÜR...

AH! BU EGZERSİZ İÇİN YA SOPALAR ÇOK ÇÜRÜK, YA DA BİRAZ KİLO VERMEM GEREKİYORMUŞ.
ONUN TEKRAR ÇUKURA DÜŞMESİNİ BEKLEYEN İKİ KIZILDERİLİNİN ŞAŞKIN BAKIŞLARI ARASINDA ÇEVİK BİR HAREKETLE KENARA SIÇRAR...
İŞTE BU KADAR!
BATANOAH... KOLOA... TUBUTU!
BU İKİSİ DE ZORLU GÖRÜNCE HEMEN KAÇMAYA BAŞLADI.
AMA DURUN BAKALIM, SİZİNLE İŞİM HENÜZ BİTMEDİ. BAŞKA ÇUKURLAR YA DA TUZAKLAR VAR MI, YOKMU ÖĞRENMEM GEREKİYOR Kİ, GÜVENLE İLERLEYEBİLEYİM.
NE KADAR KOŞARSANIZ KOŞUN, SONUNDA SİZE YETİŞECEĞİM.
AMA AKILLARA DURGUNLUK VEREN BİR MANZARA İLE KARŞI KARŞIYA KALAN BLEK ÇOK ŞAŞIRIR... İKİ YERLİ KOŞMAK YERİNE, KAR ÜZERİNDE KAYARAK UZAKLAŞMAKTADIRLAR...
OOHH!
30

AMA AYAKLARINDA NE VAR ÖYLE? KANAT MI?
SANKİ BÜYÜLÜ BİR DAĞ. BU GİZEMİ ÇÖZMEYİ DAHA SONRAYA BIRAKACAĞIM. ŞİMDİ OCCULTİS VE RODİ İLE İLGİLENMELİYİM.
KARDA BU YÜRÜYÜŞ ÇOK YORUCU.
VADİNİN ÇIKIŞINDA TUZAK KURAN KOMUTAN WİLSON DA TAM OLARAK BUNU DÜŞÜNMEKTEDİR...
BÖYLE BİR YÜRÜYÜŞTEN SONRA BLEK ARTIK KENDİNİ SAVUNAMAYACAKTIR.
TAHMİNLERİM DOĞRUYSA, ARTIK İYİCE YAKLAŞMIŞ OLMALI.
FAKAT...
EĞER KAYARSAM MAHVOLURUM.
31

VE BLEK SAATLERCE NEFESİ KESİLMEDEN İLERLEMEYE DEVAM EDER...
ARTIK HEDEFİMDEN ÇOK UZAKTA DEĞİLİM.
AMA BİRDENBİRE BLEK KAYAR...
AH !!...
BİN KUNDUZ!
HARİKA! DÜŞMEKTEN KURTULSA BİLE BİZİM ELİMİZDEN KURTULAMAZ!
GÖKGÜRÜLTÜSÜ! YAKALADIM!
BUNU KOMUTAN WİLSON DA GÖRÜR VE EMRİNİ VERİR...
VAKİT GELDİ. ÇEVRESİNİ SARIN VE KAÇMASINA İZİN VERMEYİN!
32

İNGİLİZLER?
TESLİM OL BLEK. ARTIK YAPACAK BİR ŞEYİN YOK!
BLEK BİR KAYAYA TUTUNMUŞTUR...
SONUNDA YAKALANDIN BLEK, HA! HA!
BİNLERCE KUNDUZ! ÖYLE GÖRÜNÜYOR Kİ BENİ BEKLİYORLARDI VE GERÇEKTEN DE DÜŞMANLARIMIN KURDUĞU BİR TUZAĞA DÜŞTÜM.
BİR KAYAYA TUTUNMUŞ OLAN BLEK NE YAPACAĞINI DÜŞÜNMEKTEDİR...
AMA HENÜZ BENİ ELE GEÇİRMİŞ DEĞİLLER.
NEYSE Kİ BU KIRMIZI CEKETLİLER İYİ NİŞANCI DEĞİL.
DEMEK KAÇIYORSUN! AL!
33

GÖK GÜRÜLTÜSÜ! AŞAĞIDA KONUŞLANMIŞ ASKERLERE HARİKA BİR HEDEF SUNUYORUM.
ONU VURUN!
ORADA GİZLENEBİLECEĞİM BİR YER VAR. BİR TUZAK DA OLABİLİR, AMA BAŞKA ÇAREM YOK.
UMARIM BAŞKA BİR ÇIKIŞI VARDIR. YOKSA BURADAN ÇIKMAM İMKÂNSIZ GÖRÜNÜYOR.
SWN
SMAP
İLERİYE DOĞRU DEVAM EDİYOR.
BELKİ ÇIKMAZ BİR YOL. AMA ŞİMDİLİK GİTMEKTEN BAŞKA YAPABİLECEĞİM BİR ŞEY YOK.
AZ SONRA...
BİN KUNDUZ! BURADA YAŞAYANLAR VARMIŞ, AMA BELKİ DE BİNLERCE YIL ÖNCE.
BİR MERDİVEN.
34

MEŞALELER.
BUNLAR UZUN ZAMAN ÖNCE YAKILMIŞ. MÜKEMMEL BİR ÇAM KOKUSU YAYIYORLAR.
.BU SIRADA MAĞARANIN DIŞINDA...
ELİNİZDEN KAÇMASINA İZİN VERDİNİZ. HİÇ OLMAZSA O DELİKTEN TEKRAR ÇIKMAYACAĞINDAN EMİN OLALIM!
ŞUNU BANA VERİN. BEN ATEŞ EDECEĞİM.
ATEŞ! HARİKA! TAM GİRİŞİ VURDUM!
BALLINGK
MAĞARADA GÜÇLÜ BİR YANKILANMA OLUŞUR...
GİRİŞİ HAVAYA UÇURDULAR.
35

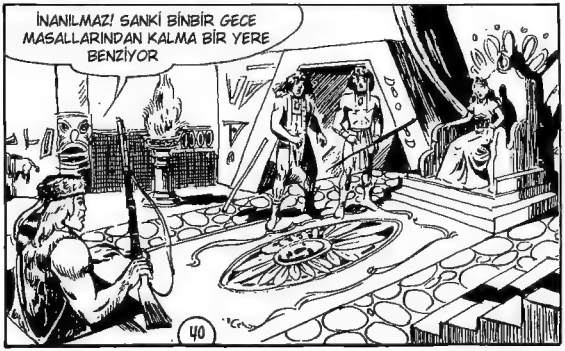
İYİ. EN AZINDAN İZLENECEK ROTANIN SEÇİMİ KONUSUNDA BELİRSİZLİK YOK.
İŞTE ÇELİK BLEK'İN SONU! O MAĞARAYA GÖMÜLDÜ. ARTIK ONDAN BİR DAHA HABER ALMAYACAĞIZ.
ÇIK ÇIK BİTMİYOR. BU MERDİVEN SONSUZ GÖRÜNÜYOR.
OCCULTİS'İN BOŞUNA YALVARDIĞI DİĞER MAĞARADA...
BİRAZ ABARTMIŞ OLABİLİRİM. BELKİ DE SİZİN NESLİNİZ BİZİMKİNE EŞİT BİLE OLABİLİR.
BU YETERLİ DEĞİL PROFESÖR. ÜSTÜNLÜĞÜMÜ KABUL ETMENİZ GEREKECEK.
İYİ. SİZ GENÇLER BİZDEN ÜSTÜNSÜNÜZ. İSTEDİĞİN BU MUYDU?
BUNU SÖYLERKEN GÖSTERDİĞİN TEVAZU ÖNCEKİ KÖTÜ NİYETİNİ AFFETTİRİYOR.
BU YÜZDEN SİZİ ÇÖZÜLÜYORUM.
BU KONUYU DAHA SONRA YİNE KONUŞACAĞIZ. ŞİMDİ PAPAZ SMİTH'İ ÇÖZELİM.
AZ SONRA...
HAYDİ, GİDELİM. BURADAN UZAKLAŞTIĞIMIZDA BİZE HER ŞEYİ ANLATIRSIN.
ORMANDA YARIM SAAT YÜRÜDÜKTEN VE TAKİP EDİLMEDİKLERİNDEN EMİN OLDUKTAN SONRA RODİ VE PROFESÖR DURDULAR...
ŞİMDİ BİZE HER ŞEYİ ANLATABİLİRSİNİZ.
BERBATT!
36

YERALTINDA DE SÖYLEDİĞİM GİBİ, ÖLMEKTE OLAN BİR ADAMA YARDIM ETMEM İÇİN BANA İHTİYAÇLARI VARMIŞ GİBİ DAVRANARAK BENİ HİLEYLE YAKALADILAR.
BENİM GİBİ BİR ADAMDAN NE İSTEDİKLERİNİ UZUN SÜRE MERAK ETTİM VE SİZ HÜCREMDEN ÇIKTIKTAN BİR DAKİKA SONRA NEDENİNİ ANLADIM.
NASIL?
SİZDEN SONRA BİR BAŞKASI GELDİ, BANA ÇOK BENZİYORDU VE BENİM GİBİ GİYİNMİŞTİ. BANA O KADAR ÇOK BENZİYORDU Kİ, SİZ BİLE HANGİMİZİN GERÇEK OLDUĞUNU ANLAYAMAZDINIZ.
ONA, KİM OLURLARLA OLSUNLAR, AVCILARIN ŞEFİ BLEK'İN ÇOKTAN BURADA OLDUĞUNU, ONUN SAYESİNDE OYUNUNUN BOŞA ÇIKACAĞINI SÖYLEDİM. CEVAP OLARAK BENİ BAĞLATTI, AĞZIMI TIKADI VE BU MAĞARAYA GÖTÜRDÜ.
ANLADIM. BLEK'İN ARALARINDA OLDUĞUNU BU ŞEKİLDE ÖĞRENDİ DEMEK.
PEKİ AMA SAHTE PAPAZIN AMACI NEDİR? VE YER ALTINDAKİ BU KUKULETALILAR KİMDİR?
AMA PROFESÖRÜN UZUN SÜRE DÜŞÜNECEK ZAMANI OLMADI...
İNGİLİZLER! BU TARAFA GELİYORLAR PROFESÖR!
ÇABUK SAKLANALIM!
ANCAK BİTKİN OLAN PAPAZ İKİ ARKADAŞIN HIZINA YETİŞEMEZ VE GERİDE KALIR...
PAPAZ KOŞAMIYOR.
O HALDE BİR ÇALILIĞIN ARKASINA GİZLENSE İYİ OLUR.
37

AMA ARTIK ÇOK GEÇ ... ASKERLER, ÇOKTAN GÖRDÜKLERİ PAPAZ SMİTH'İN YANINA GELİRLER VE...
MERHABA PAPAZ. ORMANDA NE YAPIYORSUN?
BEN...
PAPAZ MI? AH! AH! NE PAPAZI APTALLAR, O BİZİM AJANIMIZ X! KOSTÜMÜN İÇİN TEBRİKLER. ÇOK MÜKEMMEL.
AH... YANİ...
MESAJINIZI ALDIK VE GEREĞİNİ YAPTIK. HER ŞEY PLÂNLANDIĞI GİBİ GİTTİ.
ÖYLE Mİ?
BLEK'İ BİR DAHA ASLA DUYMAYACAĞIZ. BİR GÜLLE ONU SİERRA MALA'DAKİ BİR MAĞARAYA GÖMDÜ. ONU BİR DAHA ASLA GÖRMEYECEĞİZ.
SSSTT!
BLEK? AH, HAYIR!
SİZ GÖREVİNİZE DEVAM EDERKEN BİZ ORMANIN SINIRLARINA DÖNÜYORUZ AJAN X.
SENİN SAYENDE ORMAN BU ASİ AVCILARDAN TAMAMEN TEMİZLENECEK.
KOMUTAN WİLSON VE ASKERLER, AJAN X ZANNETTİKLERİ PAPAZ SMİTH'İN YANINDAN AYRILIRLAR. SMİTH DE ARKADAŞLARINA KATILIR...
GİTTİLER. BENDEN NE İSTİYORLARDI ACABA?
ANLAMADIN MI? SENİ SAHTE PAPAZ SMİTH ZANNETTİLER.
38

MÜMKÜN OLDUĞU KADAR ÇABUK SİERRA MALA'YA GİTMELİYİZ. BİZİ TEKİP EDEBİLECEK MİSİNİZ, PAPAZ SMİTH?
BENİM İÇİN ENDİŞELENME. SADECE BLEK'İ DÜŞÜN. CERTONNANT KÖYÜNE GİDECEĞİM. ORADA DOSTLARIM VAR VE DÖNÜŞÜNÜZÜ ORADA BEKLEYECEĞİM.
TAMAM PAPAZ. YİNE DE ORTALIKTA FAZLA GÖRÜNMEYİN.
MERAK ETMEYİN. HEP EVDE KALACAĞIM VE TANRIYA DUA EDECEĞİM.
HAYDİ PROFESÖR. BELKİ DE BLEK'İ KURTARMAK İÇİN HALA ZAMAN VARDIR.
EVET AMA NEREDE? HERKES SİERRA MALA'DA YÜZLERCE MAĞARA OLDUĞUNU BİLİYOR.
BU SIRADA ...
BU MERDİVEN ASLA BİTMEYECEK. YUKARI ÇIKMAYA BAŞLAYALI YİRMİ DAKİKA OLDU, SONUNA ULAŞAMADIM.
AMA ANİDEN BİR SÜRPRİZ...
NİHAYET TEPEYE ULAŞTIM, AMA BURADA DA ÇIKIŞ YOK.
HIMMM... BURASI BİR KAPAĞA BENZİYOR. VE ÇOK UZUN SÜRE HİÇ AÇILMAMIŞ GİBİ.
39

YUKARI ÇIKAN BLEK, ŞAŞIRTICI BİR MANZARA İLE KARŞI KARŞIYA KALIR...



ANMAH !
MATAHO... NONO... KAHUITO...

KİMSİN SEN YABANCI? BURAYA NASIL GELDİN?
SONUNDA BENİM GİBİ KONUŞAN BİRİ.

BEN "GÖKYÜZÜ DİYARLARININ" HANIMI PRENSES MARAHNİ'YİM VE ÇOK UZUN ZAMAN ÖNCE BURADA YAŞAYAN BİR ADAM SAYESİNDE DİLİNİZİ ÖĞRENDİM. ŞİMDİ. SORULARIMA CEVAP VER.

BUNU SANA ANLATMAK ÇOK UZUN SÜRER, PRENSES. BİR GÜN GERİ DÖNÜP SANA HER ŞEYİ AÇIKLARIM. AMA ŞİMDİ BURADAN AYRILIP YOLUMA DEVAM ETMELİYİM.

KUTSAL DAĞIN YILDIZI PARLAMADIKÇA KİMSE CENNET TOPRAKLARINDAN AYRILAMAZ. ANCAK O ZAMAN ÇIKIŞ YOLU ERİŞİLEBİLİR OLACAKTIR.

BU NE ANLAMA GELİYOR.
KENDİ GÖZLERİNLE GÖR.
41

AMA BU SIRADA GİRDİĞİ KAPAĞIN KAPATILDIĞINI GÖRÜR...

NE SÖYLEDİĞİNİZİ ANLAMIYORUM, AMA EMİNİM SEN BENİM BU YUMRUĞUMU HİSSEDECEKSİN!
OIHA!
ARDI ARKASI DA TÜKENMİYOR. YAĞMUR GİBİ GELİYORLAR.
AMA HENÜZ SON SÖZÜMÜ SÖYLEMEDİM.
HAYDİ BAKALIM, TÜYLÜ KAFALAR!
UGH!
MAYANAH! NATAHK!
MATANAH!
MAH! AURGLE!
ŞYLAMP
AMA ADAM HANÇERİNİ İNDİRMEK ÜZERE İKEN BİR ANDA KISA BİR KEMENT BELİRİR VE ONU ELİNDEN KAPAR.

BİR SÜRE SONRA BLEK KENDİNE GELİR...
OUH ... AH KAFAM... NEREDEYİM? BÜTÜN KIZILDERİLİLER YOK OLMUŞLAR.
OH... BİN KUNDUZ! BİR KAFESTEYİM.
BEN KAFESE KONACAK BİR MAYMUN DEĞİLİM.
YAŞAMAK İSTİYORSAN BANA İTAAT ETMELİSİN.
BENİ BU KAFESE KAPATAN SEN MİYDİN?
EVET. AMA İKİNCİ KEZ HAYATINI KURTARDIM: EĞER RAH GÜNÜNÜ ATLATABİLİRSEN VADİDEN ÇIKABİLECEKSİN.
KAFESTEN ÇIKMAK İÇİN UZAKLAŞMASINI BEKLEYEYİM.
ATALARIN SALONUNDAN GİRDİN VE BURAYA GELMEK İÇİN DÖNER MERDİVENİ KULLANDIN, DEĞİL Mİ ?

O BÜYÜK SALONU, RESİMLERİ VE BU ÇOK UZUN MERDİVENİN YAPIMINI HATIRLIYORUM. O ZAMANLAR HENÜZ BİR ÇOCUKTUM.
BU KIZ ÇILDIRMIŞ OLMALI. O RESİMLER VE MERDİVEN BİN YILDAN DAHA ESKİ GÖRÜNÜYORDU.
O ZAMANDAN BU YANA UZUN BİR SÜRE GEÇTİ. ŞİMDİ SENDEN AYRILIYORUM, YABANCI. BELİRLİ SAATLERDE DİNLENMEK ZORUNDAYIZ.
SONRA GÖRÜŞÜRÜZ.
BENİ BİR DAHA GÖREMEYECEKSİN.
İYİ PLÂNLANMIŞ İKİ DARBE İLE BURADAN KURTULABİLİRİM.
AMA...
AH!
BU DA NEYDİ BÖYLE?
BUNU BİR DAHA YAPMA YABANCI. "BEYAZ GÜÇ" SADECE BİZİM İÇİN ZARARSIZDIR, SENİ ÖLDÜREBİLİR.
45

BURADAN KURTULMAM BİRAZ ZOR OLACAK.
BU SIRADA...
KARDAN HOŞLANMIYOR MUSUNUZ, PROFESÖR?
KESİNLİKLE HAYIR. BASTIĞIN YERİ GÖRMENİ ENGELLER.
ÜZERİNE KAR YAĞMIŞ BOYNUZLAR! NE DİYORDUM?
AH!
AYOUUU!
KAFANIZ DA ÇOK SERTMİŞ PROFESÖR!
BURADAN NASIL ÇIKACAĞIZ, ŞİMDİ?
HUM..KANATLARA İHTİYACIMIZ VAR.
İNAN BANA RODİ, BU DELİK DOĞAL BİR ÇUKUR DEĞİL.
YANİ BİR TUZAK MI DİYORSUNUZ?
46

KESİNLİKLE.
PEKİ AMA BU DAĞLARDA YAŞAYAN VE BÖYLE TUZAKLAR KURANLAR KİM OLABİLİR?
HI!
OUYOUYOUUOU!
SIP!
BANA NE OLUYOR PROFESÖR? BAŞIM DÖNÜYOR. HER ŞEYİ KIRMIZI GÖRÜYORUM.
AYNI...AYNI ŞEY BANA DA OLUYOR RODİ.
OMATHOMA!
AH!
UH!
MATAMOH... NIKA!
RRROFF...
BRARRO...
RONF!
RRRNNONF!
47

ROOONF !
ROONNFF!
ROONF... BLUBLUB...
ARRFRON... BLUB... BLUB...
POUAH... YEMEK BORUMA
BENDEN İZİNSİZ GİREN BU TUHAF SAFRA DA NEDİR BÖYLE?
HİÇ BU KADAR KORKUNÇ BİR ŞEY YUTMAMIŞTIM!
AMA... NEREDEYİZ PROFESÖR?
BEN DE SENDEN FAZLASINI BİLMİYORUM, RODİ.
MATAK... MONAY... ROLL!
BU ADAM NEDEN BAHSEDİYOR?
ULP! SANKİ BİZİ ZORLA BİR YERE GÖTÜRMEK İSTİYOR GİBİ.
ÇABUK ANLASANIZ İYİ OLUR. BUNU, BU ŞEHİRDE OTUZ YIL! AŞKIN SÜREDİR YAŞAYAN BU ZAVALLI ADAMIN BİR TAVSİYESİ OLARAK KABUL EDİN.
48

İYİ TAVSİYE: ÇABUK BİR SOPANIN BAŞINA GEÇİN YOKSA NATAKAY DERİNİZİ CANLI CANLI YÜZER.
VE SONRA...
SİZİ NASIL YAKALADILAR?
HEPİMİZİN YAKALANDIĞI GİBİ. KARDA KAZILMIŞ BİR ÇUKURA DÜŞTÜK, BİZİ OKLARLA UYUTTULAR VE BURADA UYANDIK.
KAÇMALIYIZ.
İMKÂNSIZ DOSTUM. AYRICA BURADA O KADAR DA KÖTÜ DEĞİLİZ. BİZE İYİ YEMEK VERİLİYOR, ÇALIŞMA SAATLERİ ÇOK UZUN DEĞİL...
...VE ŞEHİRDE ÖZGÜRCE HAREKET ETME HAKKIMIZ VAR. AMA BİZİM SEKTÖRÜMÜZ BU IŞILTILI KEMERLERLE SINIRLI: HİÇBİR KOŞULDA BUNLARDAN GEÇMEYE KALKMAYIN SAKIN.
BİRDEN...
BU KADAR YETER! EVE GİTMEK İSTİYORUM. ÜÇ YILDIR ZİNCİRLENMİŞ DURUMDAYIM. EŞİM VE ÇOCUKLARIM HAKKINDA DAHA FAZLA BİR ŞEY BİLMEDEN.
DUR, APTALLIK YAPMA!
BENİ BIRAK! BENİ BIRAK! ÇOCUKLARIMI TEKRAR GÖRMEK İSTİYORUM.
AAAH!
49

KORKUNÇ!
MÜTHİŞ BİR ENERJİ! DÖRT NALA KOŞAN BİNLERCE BİZONU BİLE DURDURABİLECEK GÜÇTE GÖRÜNÜOR.
NEDEN ORAYA GİDİYORLAR? BU İKİ YERLİ DE AYNI SONA UĞRAYACAK.
HAYIR. ONLARA HİÇBİR ŞEY OLMUYOR.
GARİP. BU KONU ÜZERİNDE DÜŞÜNMEYE DEĞER.
NE DİYORSUNUZ BUNA, PROFESÖR?
DÜŞÜNMELİYİM.
BUNLARIN BİR AÇIKLAMASI OLMALI.
BU AYAKKABILAR ONLAR İÇİN ÇOK DEĞERLİ GÖRÜNÜYOR. İNCELEMEK İYİ OLURDU. HUM...
BİRDEN...
SİZ İKİNİZ, NATAKAY'A SÖYLEYİN, YERİNİZE BİRİLERİNİ BULSUN. SİZE MUTFAKTA İHTİYACIM VAR.
MUTFAKTA MI? AĞIZ SULANDIRAN BİR HABER.
ŞANSLI ADAMLAR. ARTIK TEKERLEKTEN KURTULDUNUZ.
MMM... YETER Kİ TEKERLEKTEN DAHA KÖTÜ BİR ŞEY OLMASIN.
50

BİRAZ SONRA...
BUNDAN ŞÜPHELENMİŞTİM!
TEKERLEK ÇEVİRMEKTEN DAHA İYİ OLDUĞU KESİN.
BU SIRADA PRENSES...
BİRKAÇ ÇEŞİT YEMEK GETİRMELERİ İÇİN EMİR VERDİM. NE YEMEK İSTİYORSAN ONU SEÇEBİLİRSİN.
TEŞEKKÜRLER AMA AÇ DEĞİLİM.
PROFESÖR İLE RODİ TEHLİKEDEYKEN YARDIMA GİDEMEMEK BÜTÜN İŞTAHIMI KAPATIYOR ZATEN.
AÇ KALMANIN SANA BİR FAYDASI OLMAZ, YABANCI.
SPLAT! SPLAT!
!!!
!?!
BLEK! BLEK! ÖLMEDİĞİNE EMİNDİM ZATEN!
BİNLERCE MUTLU BOYNUZ! GERÇEKTEN O!
RODİ! PROFESÖR!
OOH!
SENİ GÖRDÜĞÜM İÇİN NE KADAR MUTLU OLDUĞUMU ANLATAMAM.
DUR, RODİ!
51

HAY BİN KOKARCA!
PARMAKLIKLARA SAKIN DOKUNMA RODİ.
DOKUNMASI ÇOK TEHLİKELİ. BU TUFAH GÜÇ ONA ZARAR VEREBİLİR.
MATANHA... TRANAO... KATA !
BU ÇUBUKLAR KORKUNÇ BİR GÜCE SAHİP, RODİ.
ANLIYORUM. DAHA ÖNCE GÖRDÜĞÜMÜZ O DEMİR YAYLAR GİBİ SANIRIM.
HUM... DEMİR PARMAKLIKLAR VE DEMİR YAYLARDAKİ ESRARENGİZ GÜÇ. ONLARI DAHA YAKINDAN İNCELEMEK İSTERİM.
BU İKİSİ SENİN ARKADAŞIN MI, YABANCI?
EVET VE ONLARI KURTARMAK İSTERKEN BAŞARISIZ OLDUM! AMA İNGİLİZLERDEN NASIL KAÇABİLDİNİZ?
BİZ İNGİLİZLERİN ELİNDE DEĞİLDİK, BLEK. UZUN HİKÂYE. VE AVCILARIN BAŞINA BÜYÜK BİR BELÂ YAKLAŞIYOR.
OCCULTİS BİRKAÇ KELİMEYLE BLEK'E ORMANDA OLANLARI ANLATIR...
SAHTE SMİTH NE YAPMAYI PLÂNLIYOR?
BİLMİYORUM.
52
PROFESÖR, RODİ, BURADAN MÜMKÜN OLDUĞUNCA ÇABUK ÇIKMALIYIZ.
NE YAZIK Kİ BANA KOLAY OLACAK GİBİ GÖRÜNMÜYOR.

ARKADAŞIN HAKLI YABANCI. YALNIZCA BİR KİŞİ BAŞARILI OLDU, YALNIZCA BİR KEZ, ANCAK DAHA SONRA DAĞDA VURULARAK ÖLDÜRÜLDÜ.
KENDİ GÖZLERİMLE GÖRDÜM. YAKLAŞIK ÜÇ YÜZ YIL ÖNCEYDİ.
ÜÇ... ÜÇ YÜZ YIL... VE GÖRDÜN, ÖYLE Mİ?
!?
!
KAFESİ AÇMAN İYİ BİR BAŞLANGIÇTI, PRENSES. VE ŞİMDİ BİZİ SERBEST BIRAKIRSAN, ÜÇ YÜZ YIL SONRA ANLATACAK BİR HİKÂYEN DAHA OLACAK.
BİR ADIM DAHA ATMA, YABANCI! BU METAL ÇUBUK, SENİ VE ARKADAŞLARINI BİR ANDA YOK EDECEK KADAR BÜYÜK BİR ENERJİ TAŞIYOR.
O HALDE...
...İZİN VERİR MİSİNİZ PRENSES?
AH!
ZINNNK
BİNLERCE ŞAŞKIN BOYNUZ! BAKIN, KAYAYI ERİTTİ!
NEYSE Kİ ARTIK ZARAR VEREBİLECEK BİR DURUMDA DEĞİL.
ÖYLE Mİ? BUNU GÖRECEĞİZ BAKALIM! MATAH ... KATAR... TANO!
HEY, SESSİZ OL.
53

DUYDULAR BİLE BLEK. GELİYORLAR.
SİZ PRENSESE DİKKAT EDİN PROFESÖR.
SAKİN OLUN PRENSES.
BIRAK BENİ! BIRAK BENİ!
KUSURA BAKMAYIN ARKADAŞLAR AMA SİZİ BİRAZ YAVAŞLATMAM GEREKECEK.
AH!
UGH!
BLEK MEŞGULKEN BEN DE ÇIKIŞ YOLUNU ARAŞTIRSAM İYİ OLACAK.
YAKLAŞIN, HERKES İÇİN İKRAMIMIZ VAR.
BEN DE GELİYORUM, BLEK!
BLEK YERLİLERİ KOLAYCA ALT EDER, AMA...
HIMM... ÇOK FAZLA KIZILDERİLİ VAR. EĞER MUHTEŞEM BEYNİM DAHİCE BİR FİKİR BULMAZSA BİZİ TEKRAR YAKALAYACAKLAR...
DEVAM ET RODİ, DIŞARI ÇIKMAYI DENEYELİM.
PEKİ BLEK.
...AMA PROFESÖR TAKVİYE KUVVETLERİNİN GELDİĞİNİ FARK EDER...
54

OCCULTİS ANİDEN, PRENSESİN AZ ÖNCE DÜŞÜRDÜĞÜ O TUHAF SİLÂHI GÖRÜR...
HMM... GÜCÜ OLAĞANÜSTÜ. AMA NASIL KULLANACAĞIMI BİLMİYORUM.
YİNE DE SİLÂHLI OLMAK, SİLÂHSIZ OLMAKTAN İYİDİR.
DAHA ÇOK GELİYOR, RODİ. DİKKAT ET.
ARKADAŞLARIMI BIRAKIN YOKSA HEPİNİZİ BU ÇUBUKLA MAHVEDERİM!
SİLAHI GÖRÜNCE KIZILDERİLİLER DEHŞETE KAPILIRLAR...
MATAHO... MANO?... TAKO...
AH! BİRDEN DURDULAR!
VE DÖNÜP HIZLA KAÇARLAR...
ATAHO... KANATO!
55
NE YAPACAĞINIZI SANIYORSUNUZ? BU ŞEHİRDEN ASLA AYRILAMAYACAĞINIZI ÇOK İYİ BİLİYORSUNUZ.
YİNE Mİ SEN? KADINLARIN KONUŞMAYI NE KADAR SEVDİKLERİNİ UNUTMUŞTUM.

SANA BİR TEKLİFİM VAR, DİNLE. BLEK, SEN GÜÇLÜ VE CESURSUN. SENDE BİR LİDERİN YILMAZ RUHU VAR. VE BENİM HALKIMIN DA BİR LİDERE İHTİYACI VAR.
BENİMLE EVLEN VE BENİM YANIMDA HÜKÜM SÜR, BLEK.
EVLENMEK Mİ? HA! HA!
HMMM. BU İYİ BİR FİKİR OLABİLİR.
BLEK, BÖYLESİNE GÜZEL BİR TEKLİFİ PEŞİNEN REDDETME. DÜŞÜNMEYE DEĞER, DEĞİL Mİ?
NE? SİZ DELİRDİNİZ Mİ, PROFESÖR?
DELİLİK BAZEN BİLGELİKTİR CANIM. KARŞILIĞINDA PRENSESİN BİZE NE TEKLİF EDECEĞİNİ DUYALIM BAKALIM.
HMMM... ANLAMAYA BAŞLIYORUM.
SEN VE ARKADAŞLARIN BENİM ADAMLARIM OLACAKSINIZ. ÖZGÜRCE HAREKET EDEBİLECEK VE "KAMUTRA" SOLUYABİLECEKSİNİZ.
TEŞEKKÜRLER. AMA "KAMUTRA" NEDİR?
BÜYÜK KAYADAN GELEN VE BİZİ NEREDEYSE ÖLÜMSÜZ KILAN YAŞAM NEFESİDİR.
?
?!
!?
MESELA BEN DÖRT YÜZ ON ALTINCI YAŞIMA GİRİYORUM. VE BABAM GİBİ BİN İKİ YÜZ YAŞINA GELMEYİ UMUYORUM.
56

DOĞAL OLARAK KAMUFLAJ ANCAK ŞEHİRDE SOLUNDUĞU TAKDİRDE ETKİLİDİR. DIŞ HAVA İLE KİRLENDİĞİNDE ETKİSİ ORTADAN KALKAR.
HUM...
ŞEHİR DIŞINDA BULUNAN VE BİZE MAHKÛM SAĞLAYAN GARDİYANLAR BU AYRICALIKTAN YARARLANAMIYOR. ORTALAMA YAŞLARI YALNIZCA YETMİŞ - SEKSEN YIL İLE SINIRLIDIR.
İŞTE HAYATIN BÜYÜK AĞZI. NEFESİYLE ŞEHRE UZUN BİR HAYAT BAĞIŞLIYOR.
BU DUVARLAR BİZİ DIŞ DÜNYADAN AYIRIYOR VE GİZLİYOR.
AMA RODİ VE BEN İÇERİ GİRDİĞİMİZE GÖRE BİR ŞEKİLDE DIŞARI DA ÇIKABİLMEMİZ GEREKİYOR.
TEKLİFİMİ DÜŞÜN, BLEK. VE AKŞAM OLDUĞUNDA BANA CEVABINI BİLDİR. O ZAMANA KADAR KİMSE SANA DOKUNMAYACAK.
EH... EN AZINDAN BİRAZ ZAMAN KAZANMIŞ OLDUK.
57

NE DÜŞÜNÜYORSUNUZ PROFESÖR? BU KAMUTRA BİR ŞAKA DEĞİL Mİ?
ÖLÜM IŞINI VE BEYAZ GÜÇ ŞAKA DEĞİL. BU YÜZDEN KAMUTRANIN DA GERÇEK OLDUĞUNA İNANIYORUM, BLEK.
BLEK'LE EVLENMEK İSTİYOR. PÖH!
BUNLAR... KIZILDERİLİLER, KÖLELERİN HAREKET ETTİRDİĞİ BU DEĞİRMEN TAŞLARI İLE, BİZİM HENÜZ BİLMEDİĞİMİZ BİR TÜR ENERJİ ÜRETİYOR OLMALILAR.
BUNLARIN HEPSİ ÇOK GÜZEL PROFESÖR. YİNE DE BLEK'İN BU KADINLA EVLENMESİNİ İSTEYEMEZSİNİZ..
SAKİN OL RODİ. BİRAK DA BİRAZ DÜŞÜNEYİM.
BİRDEN...
BUNUN OLACAĞINI BİLİYORDUN KADIN, UZATMA, KES SESİNİ!
HAYIR! ÇOCUĞUMU ALAMAZSINIZ! BIRAKIN!
AH!
ARTIK BU KADARINA DA SABREDEMEM!
BEN DE ÖYLE! VE SAKİNLEŞMEYE İHTİYACIM VAR.
58

SİNİR SİSTEMİMİ BUNDAN DAHA İYİ RAHATLATACAK BİR ŞEY AKLIMA GELMİYOR.
OAHIA!
YAKLAŞMAYIN YABANCILAR! YOKSA KRALİÇE'NİN EMRİNE UYMAYIP, ONU ORTADAN KALDIRMAK ZORUNDA KALIRIM.
ÇOCUK!
DAUGFF!
SANA MİNNETARIM YABANCI. AMA ÇABUK SAKLANIN. HAYATINIZ TEHLİKEDE.
ONU BENDEN ALMAK İSTEMELERİNİN SEBEBİ, BÜYÜK AYDA DOĞMUŞ OLMASINDAN KAYNAKLANIYORDU. BU ZAMANDA DOĞAN HERKESİN KADERİ, PRENSESE ŞEHİR DIŞINDA HİZMET ETMEKTİR.
BU YÜZDEN ZAVALLI YAVRUM 1400 YIL YAŞAMAK YERİNE, 80 - 90 YIL YAŞAMAYA MAHKUM OLACAKTI.
HUM!
YİNE BU UZUN HAYAT HİKÂYESİ...
!!!
59

HAY BİLİMİN TÜM KANUNLARI! ŞURAYA BAK BLEK, BİR DEPO.
BASKINLARDA YAĞMALADIKLARI HER ŞEYİ BURAYA YIĞMIŞLAR.
ŞU KASALAR SANA BİR ŞEY SÖYLEMİYOR MU, BLEK?
BİNLERCE KUNDUZ. EVET PROFESÖR. AMA ONLARI ALIP BUZ DUVARININ ALTINA TAŞIMAMIZ GEREKECEK.
DANGER
HIMM... KOLAY DEĞİL. DEPO KAPILARI ÇOK SAĞLAM OLMALI.
PRENSESİN DEPOSUNDA İLGİNİ ÇEKEN BİR ŞEY Mİ VAR, YABANCI?
DEPONUN KORUYUCUSU BENİM. İŞTE ANAHTARLAR, ALIN.
BU ÇOK BÜYÜK BİR ŞANS. PEKİ BU MALZEMELER BURAYA NASIL GETİRİLİYOR?
GÜNEŞİN SICAK OLDUĞU ZAMANLARDA, KARSIZ GEÇİTLERDEN: AMA ŞİMDİ, BÜYÜK DUVARIN ÜZERİNDEKİ TELLERİN ARASINDAN.
AH, DEMEK KÖLELER ŞEHRE BU ŞEKİLDE GETİRİLİYOR. VE DIŞARIDAKİ GARDİYANLARLA BU ŞEKİLDE İLETİŞİM KURUYORSUNUZ.
60

BİRKAÇ SAAT SONRA...
RODİ VE OCCULTİS NE YAPIYOR ACABA? ACELE ETMELERİ GEREKİYOR.
BAŞ RAHİBİN ÖNÜNDE DİZ ÇÖKMEMİZ YETERLİ OLACAK VE BİZ ÖMÜR BOYU BİRLİKTE OLACAĞIZ.
SANA BİR SÜRPRİZ SÖZÜ VERİYORUM.
AMA...
SENİ SIKI BİR ÇALIŞMA BEKLİYOR. BU SANDIKLARI TELEFERİĞE YÜKLEYECEKSİN, RODİ.
YALNIZ MI? PEKİ AMA YA SİZ?
BEN, SEVGİLİ ÇOCUĞUM, BU İŞİN BEYNİ BENİM. BÜYÜK BİR BEYİN BÖYLE BASİT İŞLERİ YAPMAYA TENEZZÜL ETMEZ.
ANİDEN BRONZ ÇANIN YÜKSEK VE KEDERLİ SESİ DUYULUR...
BOINGGG BOINGG
ŞİMDİ NE OLUYOR?
BLEK ARTIK BU OYUNDAN SIKILMIŞTIR...
AH! KUTSAL TANRI!
BUNU ÖDEYECEKSİN!
SENİNLE ASLA EVLENMEYECEĞİM.
BOINGGG
HEPSİ BİRDEN GELİYOR. HEMEN KAÇMALIYIM.
61

O SAYGISIZLIK YAPTI, ONU DURDURUN. YASALARA UYGUN ŞEKİLDE ÖLÜM CEZASI VERECEĞİZ.
NE KADAR KÖTÜ BİR KARAKTER.
ONLARA OLANLARI ANLATMAK İÇİN RODİ'Yİ VE PROFESÖRÜ BULMAYA ÇALIŞMALIYIM.
BİNLERCE ÖZÜR DİLERİM AMA BİR RANDEVUM VAR. DAHA SONRA YİNE GÖRÜŞECEĞİZ.
MATAHO!.. MIT...
HEY, SAKİN OL!
ÇOK ACELESİ OLAN İNSANLARIN BAŞINA BU GELİR İŞTE.
SİZİ BIRAKTIĞIM İÇİN BAĞIŞLAYIN AMA ZAMANIM AZALIYOR.
BU SIRADA PROFESÖR VE RODİ...
HER ŞEY HAZIR PROFESÖR.
İYİ. HESAPLARIM DOĞRUYSA, KASALAR DUVARIN ORTASINDA PATLAYACAK.
62

NE YAPIYORSUN RODİ?
HESAPLAMALARINIZIN DOĞRU OLMASI İÇİN DUA EDİYORUM
BİRDEN...
BLEK! HURRAA!
KAÇMALIYIZ ÇOCUKLAR. PRENSES BENİMLE GERÇEKTEN EVLENMEK İSTİYOR.
BU SÖZLÜNÜ İKİLETMEYECEĞİM BLEK.
AMA...
MATAHO! MATAOHIOU! TAMATO!
BİN KOKARCA! BURADALAR!
ÖNÜMÜZE GEÇMİŞLER!
BİR YERLERE SIĞINSAK İYİ OLUR ÇOCUKLAR.
ÇÜNKÜ DUVARA YOLLADIĞIMIZI TELEFERİKTEKİ BARUTLAR PATLAMAK ÜZERE!
63

DANGER
SWWITTT!
BOUAAM
GÜZEL, YOLUMUZ AÇILDI. TABİİ KIZILDERİLİLER GİTMEMİZE İZİN VERİRLERSE...
AMA BUZ DUVAR YIKILINCA İÇERİ GİREN HAVAYI SOLUYAN KIZILDERİLİLER, BİRDEN HAREKETSİZ KALMIŞLARDI...
SONRA İNANILMAZ BİR OLAY GERÇEKLEŞİR VE HEPSİ BİRDEN YAŞLANMAYA BAŞLAR...
SANKİ YÜZLERCE YILI BİRKAÇ SANİYEDE YAŞAMIŞ GİBİ...
İNANILMAZ!
HADİ GİDELİM PROFESÖR! EĞER BU ŞEHİR DE İNSANLARLA AYNI ETKİYİ GÖSTERİRSE BURADA HER ŞEY ÇÖKER.
64
NİTEKİM ŞEHİR DE PARÇALANARAK YIKILMAYA BAŞLAR...

ÜÇ ARKADAŞ ZORLUKLA KURTULMAYI BAŞARIRLAR ...

UZUN BİR YÜRÜYÜŞTEN SONRA SİERRA MALA ÇOK GERİLERDE KALIR...

BİRDEN...
HEY! EVİN ARKASINDA BİRİ HAREKET VAR. BİRİSİ GİZLİCE UZAKLAŞMAYA ÇALIŞIYOR.
BURADA KALIN. BAKALIM KİMMİŞ ?
HIM... EĞER NİYETİ İYİ OLSAYDI BU KADAR ÖNLEM ALMAZDI.
BİRAZ DAHA YAKINA GELİN DE BİRAZ SOHBET EDELİM.
AH!
MARİE-LİSE! FOLİNE'İN KIZI!
BLEK! HAYIR, İMKÂNSIZ! SEN BİR HAYALETSİN!
LÜTFEN! SENİ GÖRDÜĞÜMÜ SÖYLEMEYECEĞİM, AMA GELDİĞİN YERE GERİ DÖN.
AMA BU İMKÂNSIZ. ÇÜNKÜ BEN HAYATTAYIM. YAŞIYORUM VE İYİYİM.
BİN BOYNUZ!
YAŞIYOR MUSUN? AMA... O ZAMAN PAPAZ SMİTH YANILMIŞ.
MARİE-LİSE, BEN YOKKEN OLAN BİTEN HER ŞEYİ BANA ANLATMALISIN.
66

AH... BU ÇOK KORKUNÇ. KUKULETALILAR ORMANI İSTİLA ETTİ. ORTAYA ÇIKIYORLAR, SALDIRIYORLAR, ATEŞE VERİYORLAR VE SONRA ORTADAN KAYBOLUYORLAR.
AMA... YA PAPAZ SMİTH?
AH, BİZE KARŞI ÇOK İYİYDİ. BİZE, BU SERSERİLERİN, GÜNAHLARIMIZDAN DOLAYI BİZİ CEZALANDIRMAK İÇİN CEHENNEMDEN GELEN İBLİSLER OLDUĞUNU ANLATTI. VE KEFARET ÖDEYİP BU TOPRAKLARI SONSUZA KADAR TERK ETMEMİZ GEREKTİĞİNİ SÖYLEDİ.
SONRA?
BİZ ONA İTAAT ETTİK. ANNEMİN HABERİ OLMADAN GERİ DÖNDÜM. ÇÜNKÜ KÜÇÜK KEDİM PUFFY'Yİ GETİRMEYİ UNUTTUM.
SMİTH'İN PLÂNI ARTIK ÇOK AÇIK.
HERKES ORMANI TERK ETTİ.
AMA HER ŞEY KAYBOLMADI. MARİE-LİSE, AİLENİN YANINA DÖN. VE HERKESE GERİ DÖNMELERİNİ SÖYLE. ÇÜNKÜ BLEK ARTIK ONLARLA BİRLİKTE. BEYAZ ŞEYTANLARI YENECEĞİZ.
GERÇEKTEN Mİ? AH, SENİN YARDIMINLA HER ŞEY MÜMKÜN.
HAYDİ, ŞİMDİ SAHTE PAPAZIN İCABINA BAKACAĞIT.
MEMNUNİYETLE, BLEK. ELLERİM KAŞINIYOR.
DİKKAT ET BLEK. ORMAN KUKULETALILAR VE İNGİLİZLERLE DOLUP TAŞIYOR. BÜTÜN HEPSİ KUZEYDEN GELİYOR.
DEĞERLİ BİLGİLER MARİE-LİSE.
67

EMİNİM BENİ SİERRA MALA'DA, TOP ATIŞI İLE O MAĞARAYA KAPATANLARDA AYNI İNGİLİZLERDİR.
BAŞIMIZA GELEN HER ŞEY ONLARIN SUÇU. EĞER BUNUN HESABINI SORMAZSAK GERÇEKTEN BİZE YUH OLSUN!
BUNDAN HİÇ ENDİŞEN OLMASIN. ONLARA HOŞ BİR SÜRPRİZ YAPACAĞIZ.
VE EĞER DAHİ BEYNİME BİR KEZ DAHA GÜVENİRSENİZ SÜRPRİZ İKİ KAT ARTACAKTIR. HARİKA BİR PLÂNIM VAR.
BİRAZ SONRA OCCULTİS VE RODİ KILIK DEĞİŞTİREREK İNGİLİZ KAMPINA GİDER...
BEYLER, GELİN VE OĞLU NİG'HO İLE UZAK MISIR'DAN AÇIKÇA GELEN BÜYÜCÜ SALAMAFETTİN MİKROBOLANT'IN OLAĞANÜSTÜ GÖSTERİSİNE TANIK OLUN.
NİG'HO? PROFESÖR BU İSMİN ANLAMINI BANA AÇIKLAMAK ZORUNDA.
GELİN, GELİN! SİZE, BİR ŞİLİN GİBİ MÜTEVAZİ BİR PARA KARŞILIĞINDA GEÇMİŞİ, BUGÜNÜ VE GELECEĞİ AÇIKLAYACAĞIM.
SADECE BİR ŞİLİN, KAHRAMAN ASKERLER!
GELİYORLAR. ŞİMDİ SIRA BENDE.
OOOH BÜYÜK... OOOH GÜÇLÜ... OOOH NE KARIN AĞRISI!
RODİ'NİN BAĞIRMASI, BEKLENDİĞİ GİBİ KOMUTAN WİLSON'UN DİKKATİNİ ÇEKER...
KAHRETSİN! NE OLUYOR BURADA?
AH CESUR KOMUTAN. SANA BİRÇOK SIRRI AÇIKLAYABİLİRİM. BUNUN İÇİN YETERLİ CESARETE SAHİP OLDUĞUNA EMİNİM.
68

GÖRÜYORUM... GÖRÜYORUM... ÇELİK BLEK'İ ÖLDÜREN SENSİN! YAŞASIN KÖTÜ AVCIYI YENEN BÜYÜK, KAHRAMAN VE CESUR ASKER!
BUNU HERKES BİLİYOR, APTAL! KRAL BİLE BİZZAT KENDİSİ BENİ TEBRİK ETTİ. BÜTÜN YAPABİLDİĞİN BUYSA, DEFOL GİT BURADAN!
SSSTTT! ÇOK DAHA İYİSİNİ YAPABİLİRİM. ESKİ RAKİBİNİZİN DE SİZİ TEBRİK ETMESİNİ İSTER MİSİNİZ? ÇELİK BLEK'İN, ELİNİZİ SIKMASINI İSTER MİSİN?
SAÇMA SAPAN KONUŞMA. ÇELİK BLEK ŞU ANDA CEHENNEMDE.
SALAMAFETTİN ONUN RUHUNU DÜNYAYA ÇAĞIRACAK.
CENNETİN RUHLARI!... BU DÜNYANIN ÖTESİNDEKİ RUHLAR... BENİ KUTSAYIN VE ÇELİK BLEK'İN RUHUNUN GÖRÜNMESİNİ SAĞLAYIN.
HİÇ ŞÜPHESİZ O BİR DELİ.
BİRDEN...
BİRİSİ BENİ Mİ ÇAĞIRDI? HERKESE SELÂM.
BBB...LEEK?!
İMDAAAAT! BLEK YENİDEN ORTAYA ÇIKTI! ONUN HAYALETİ GERİ DÖNDÜ!
69

SEN DUR BAKALIM. İKİMİZİN KONUŞACAK ÇOK ŞEYİ VAR.
RİCA EDERİM. SANA YALVARIYORUM SOYLU HAYALET. BANA MERHAMET ET. OLANLARLA BENİM HİÇBİR İLGİM YOK, PLANI AJANIMIZ X HAZIRLADI.
SENİ SİERRA MALA'YA GÖNDERDİĞİNİ BİZE O SÖYLEDİ. SANA SALDIRMAKTAN DAHA AZINI YAPAMAZDIK, ANLADIN MI?
AJAN X ŞİMDİ NEREDE?
SON AVCILARIN YANINDA VE HER ZAMANKİ GİBİ PAPAZ SMİTH KILIĞINDA. LÜTFEN BIRAKIN GİDEYİM.
KÜÇÜK BİR FORMALİTE DAHA. BİNBAŞININ ÇADIRINDAKİ EVRAKLARI KARIŞTIRIRKEN NE BULDUM DERSİNİZ?
KRALIN TEBRİK MEKTUBU!
AMA BLEK'İ ÖLDÜRMEYİ BAŞARAMADIĞINA GÖRE ARTIK BU EVRAK GEÇERSİZ. BU DURUMDA BUNUN YERİ ANCAK SENİN MİDEN OLABİLİR. HAYDİ, YE BAKALIM!
BLUB... BLUBP...
70

BU AYNI ZAMANDA ASKERİ KARİYERİNİN DE MAHVOLMASIDIR.
VE ALDIĞIN SON TEBRİK MEKTUBU.
BLUBP...
ŞİMDİ SAHTE PAPAZ SMİTH İLE İLGİLENME ZAMANI.
KORKARIM KUKULETALILAR İNGİLİZLERDAN DAHA DAYANIKLIDIR.
KÖYE GELDİK. GÜRÜLTÜ YAPMADAN KİLİSEYE YAKLAŞALIM.
BU SIRADA KÖYÜN KÜÇÜK KİLİSESİNDE...
SÖZLERİMİ DİNLEMEYOR VE ISRARLA BU TOPRAKLARDA KALMAYA DEVAM EDİYORSUNUZ.
TANRININ LÂNETLEDİĞİ BU TOPRAKLARDAN GİDİN, UZAKLAŞIN.
GİTMEMEKTE DİRENEN ÇELİK BLEK BİLE ÖLDÜ. BİR DAHA ASLA TANRIYA KARŞI GELEMEYECEK.
BU YÜZDEN...
OH...
AH..!
71

MERHABA SAHTE PAPAZ SMİTH. SONUNDA GERÇEKTE KİM OLDUĞUNU ÖĞRENMEMİN ZAMANI GELDİ. ADINIZ?
BLEEEK!
BANA HEMEN CEVAP VERMENE GEREK YOK. TANRI'NIN EVİNDE SKANDAL YARATMAYALIM. BU TARAFA GEL.
O YÜZDEN SANA GERÇEK ADINI SORDUM. SANA PAPAZ SMİTH DEMEKTEN NEFRET EDİYORUM.
BEN... BEN... BEN...
AMA ANİDEN...
DİKKAT BLEK!
TEŞEKKÜRLER, PROFESÖR.
BANG
KAÇTI. GİDİP ALÂRM VERECEK MUTLAKA.
ARTIK KENDİNDEN O KADAR DA EMİN DEĞİLSİN BLEK.
72

RODİ! OCCULTİS! KAPIYA VE PENCERELERE BARİKAT YIĞALIM. MUTLAKA BİR YERLERDE SİLÂH DA VARDIR.
İŞTE BURADA.
GELDİLER BİLE.
KUKULETALILAR KİLİSENİN ETRAFINI SARARLAR...
YAKLAŞSINLAR BAKALIM.
BU ADAMLA BAŞA ÇIKMALARI KOLAY DEĞİL. MÜDAHALE ETMEM GEREKİYOR.
SENİ SONSUZA DEK YOK EDECEĞİM, BLEK.
DİKKAT!
AH!
BUNU SEN İSTEDİN!
BANG
73

BİRDEN...
SALDIRI-YORLAR!
ATEŞ SERBEST. KESİNLİKLE BÖYLE BİR KARŞILAMA BEKLEMİYORLARDI.
AMA...
BU SİZİN SONUNUZ!
EĞER FİTİLİ SÖNDÜRMEYİ BAŞARAMAZSAM HAVAYA UÇACAĞIZ.
BLEK, AÇIĞA ÇIKIYORSUN!
AMA...
?!MHM?!
BANG
AFFERİM, MARİE-LİSE! TAM DA BİR AVCININ KIZINA YARAŞIR BİR ATIŞ!
İLERİ AVCILAR! ÇELİK BLEK İÇİN KUKULETALILARA HÜCUM!
74

AVCILAR GELDİ!
HOURRA!!!
ARTIK EĞLENEBİLİRİZ.
ALIN BAKALIM, UĞURSUZ KARGALAR!
AH! AH! TAVŞAN GİBİ KAÇIYORLAR.
PAPAZ SMİTH BİZİ, ONLARIN ŞEYTAN OLDUĞUNA İNANDIRMAYI BAŞARDI.
HAYIR FOLINE, O GERÇEK PAPAZ SMİTH DEĞİLDİ.
O PAPAZ SMİTH'IN KILIĞINA GİREN BİR İNGİLİZ AJANIYDI. MUHTEMELEN KİM OLDUĞUNU HİÇBİR ZAMAN ÖĞRENEMEYECEĞİZ.
AH! NASIL DA BİZİ KANDIRMIŞ...
BİRKAÇ HAFTA SONRA...
BULDUĞU HER OTU KARIŞTIRDI VE 2687 YAŞINA KADAR YAŞAMAK UMUDUYLA İÇİYOR.
PROFESÖR NE YAPIYOR ÖYLE?
EĞER BU APTAL KIZILDERİLİLER UZUN YAŞAMIN SIRRINI BULDUYSA BEN NEDEN BULAMAYAYIM Kİ?
Bu Maceranın Sonu
75

Complétez votre collection !

SEMIC POCKETS "À L'UNITÉ" • JUILLET 2003

Liste remise à jour chaque mois ! Quantités dans la limite des stocks disponibles

• FANTASK (Réf. 8832) • 5 € l'exemplaire

❑ N° 2 ❑ N° 3 ❑ N° 4 ❑ N° 5

• KIWI (Réf. 3986) • 2,50 € l'exemplaire

À partir de **Kiwi** n° 540 : reprise du **Petit Duc**
À partir de **Kiwi** n° 549 : début du **Maugré**
À partir de **Kiwi** n° 560 : début de **Dragut**
À partir de **Kiwi** n° 566 : début de **Louis Bellavoine**

❑ N° 464
❑ N° 465
❑ N° 466
❑ N° 467
❑ N° 468
❑ N° 469
❑ N° 470
❑ N° 471
❑ N° 472
❑ N° 473
❑ N° 474
❑ N° 475
❑ N° 476
❑ N° 477
❑ N° 478
❑ N° 479
❑ N° 480
❑ N° 481
❑ N° 482
❑ N° 483 ❑ N° 484 ❑ N° 486 ❑ N° 487 ❑ N° 488
❑ N° 490 ❑ N° 491 ❑ N° 492 ❑ N° 493 ❑ N° 496
❑ N° 497 ❑ N° 498 ❑ N° 499 ❑ N° 500 ❑ N° 501
❑ N° 504 ❑ N° 505 ❑ N° 508 ❑ N° 509 ❑ N° 510
❑ N° 511 ❑ N° 512 ❑ N° 513 ❑ N° 514 ❑ N° 515
❑ N° 516 ❑ N° 517 ❑ N° 518 ❑ N° 519 ❑ N° 520
❑ N° 521 ❑ N° 522 ❑ N° 523 ❑ N° 531 ❑ N° 532

❑ N° 533 ❑ N° 534 ❑ N° 535 ❑ N° 536 ❑ N° 537
❑ N° 538 ❑ N° 539 ❑ N° 540 ❑ N° 541 ❑ N° 542
❑ N° 543 ❑ N° 544 ❑ N° 545 ❑ N° 546 ❑ N° 547
❑ N° 548 ❑ N° 549 ❑ N° 550 ❑ N° 551 ❑ N° 552
❑ N° 553 ❑ N° 554 ❑ N° 555 ❑ N° 556 ❑ N° 557
❑ N° 558 ❑ N° 559 ❑ N° 560 ❑ N° 561 ❑ N° 562
❑ N° 563 ❑ N° 564 ❑ N° 565

• KIWI (Réf. 3986) • 3 € l'exemplaire

❑ N° 566 ❑ N° 567 ❑ N° 568 ❑ N° 569 ❑ N° 570
❑ N° 571 ❑ N° 572 ❑ N° 573 ❑ N° 574 ❑ N° 575
❑ N° 576 ❑ N° 577 ❑ N° 578

• MUSTANG (Réf. 3987) • 2,50 € l'exemplaire

À partir de **Mustang** n° 286 : reprise de **Martin Mystère**
À partir de **Mustang** N° 296 : reprise de **Zagor**
À partir de **Mustang** n° 303 : suite de **Ozark**
De **Mustang** n° 303 à 306 : suite de **Wampus**
À partir de **Mustang** n° 309 : début de **Dick Demon**

❑ N° 214 ❑ N° 215 ❑ N° 216 ❑ N° 217
❑ N° 219 ❑ N° 220 ❑ N° 221 ❑ N° 222
❑ N° 224 ❑ N° 225 ❑ N° 226 ❑ N° 227
❑ N° 229 ❑ N° 230 ❑ N° 231 ❑ N° 232
❑ N° 234 ❑ N° 236 ❑ N° 237 ❑ N° 239
❑ N° 241 ❑ N° 242 ❑ N° 243 ❑ N° 244
❑ N° 247 ❑ N° 248 ❑ N° 250 ❑ N° 251
❑ N° 255 ❑ N° 256 ❑ N° 257 ❑ N° 258
❑ N° 260 ❑ N° 261 ❑ N° 262 ❑ N° 263
❑ N° 265 ❑ N° 266 ❑ N° 267 ❑ N° 268
❑ N° 276 ❑ N° 277 ❑ N° 278 ❑ N° 279
❑ N° 281 ❑ N° 282 ❑ N° 283 ❑ N° 284
❑ N° 286 ❑ N° 287 ❑ N° 288 ❑ N° 289
❑ N° 291 ❑ N° 292 ❑ N° 293 ❑ N° 294
❑ N° 296 ❑ N° 297 ❑ N° 298 ❑ N° 299
❑ N° 301 ❑ N° 302

• MUSTANG (Réf. 3987) • 3 € l'ex. • 164 pages

❑ N° 303 ❑ N° 304 ❑ N° 305 ❑ N° 306 ❑ N° 307
❑ N° 308 ❑ N° 309 ❑ N° 310 ❑ N° 310

• RODEO (Réf. 3989) • 2,50 € l'exemplaire

De **Rodéo** n°568 à 579 : reprise de **Wampus** 1e série
De **Rodéo** n°595 à 600 : reprise de **Billy Boyd**
À partir de **Rodéo** n°601 : reprise de **Bozart**
et début de **Wa-Tan-Peh**

❑ N° 509 ❑ N° 510 ❑ N° 511 ❑ N° 512 ❑ N° 513
❑ N° 514 ❑ N° 515 ❑ N° 516 ❑ N° 517 ❑ N° 518
❑ N° 519 ❑ N° 520 ❑ N° 521 ❑ N° 522 ❑ N° 523
❑ N° 524 ❑ N° 525 ❑ N° 526 ❑ N° 527 ❑ N° 528
❑ N° 530 ❑ N° 531 ❑ N° 534 ❑ N° 535 ❑ N° 536
❑ N° 537 ❑ N° 539 ❑ N° 540 ❑ N° 542 ❑ N° 543
❑ N° 544 ❑ N° 545 ❑ N° 546 ❑ N° 548 ❑ N° 549
❑ N° 552 ❑ N° 553 ❑ N° 554 ❑ N° 555 ❑ N° 556
❑ N° 557 ❑ N° 558 ❑ N° 559 ❑ N° 560 ❑ N° 561
❑ N° 562 ❑ N° 563 ❑ N° 564 ❑ N° 565 ❑ N° 566
❑ N° 567 ❑ N° 568 ❑ N° 569 ❑ N° 570 ❑ N° 571
❑ N° 572 ❑ N° 574 ❑ N° 575 ❑ N° 576 ❑ N° 577
❑ N° 578 ❑ N° 579 ❑ N° 580 ❑ N° 581 ❑ N° 582
❑ N° 583 ❑ N° 584 ❑ N° 585 ❑ N° 586 ❑ N° 587
❑ N° 588 ❑ N° 589 ❑ N° 590 ❑ N° 591 ❑ N° 592
❑ N° 593 ❑ N° 594 ❑ N° 595 ❑ N° 596 ❑ N° 597
❑ N° 598 ❑ N° 599

• RODEO (Réf. 3989) • 3 € l'ex. • 164 pages

❑ N° 600 ❑ N° 601 ❑ N° 602 ❑ N° 603 ❑ N° 604
❑ N° 605 ❑ N° 606 ❑ N° 607 ❑ N° 608 ❑ N° 609
❑ N° 610 ❑ N° 611 ❑ N° 612 ❑ N° 613 ❑ N° 614
❑ N° 615 ❑ N° 616 ❑ N° 617 ❑ N° 618 ❑ N° 619
❑ N° 620 ❑ N° 621 ❑ N° 622

• SPÉCIAL RODEO (Réf. 4003) • 2,50 € l'ex.

À partir de **Spécial Rodéo** n°163 : reprise de **Tim Taylor**
À partir de **Spécial Rodéo** n°164 : **Bernie, l'homme à la guitare**
À partir de **Spécial Rodéo** n°169: **Dolores**

❑ N° 128 ❑ N° 129 ❑ N° 130 ❑ N° 131 ❑ N° 132
❑ N° 133 ❑ N° 134 ❑ N° 135 ❑ N° 136 ❑ N° 137
❑ N° 139 ❑ N° 140 ❑ N° 141 ❑ N° 142 ❑ N° 144
❑ N° 146 ❑ N° 148 ❑ N° 149 ❑ N° 150 ❑ N° 151
❑ N° 152 ❑ N° 153 ❑ N° 154 ❑ N° 155 ❑ N° 156
❑ N° 158 ❑ N° 159 ❑ N° 160 ❑ N° 161 ❑ N° 162
❑ N° 163 ❑ N° 164 ❑ N° 165 ❑ N° 166 ❑ N° 167
❑ N° 168 ❑ N° 169 ❑ N° 170 ❑ N° 171 ❑ N° 172
❑ N° 173 ❑ N° 174 ❑ N° 175

• SPÉCIAL RODEO (Réf. 4003) • 3 € l'ex.

❑ N° 176 ❑ N° 177 ❑ N° 178 ❑ N° 179 ❑ N° 180
❑ N° 181 ❑ N° 182

• SPÉCIAL ZEMBLA (Réf. 4004) • 2,50 € l'ex.

À partir de **Spécial Zembla** n°152 : reprise de **Kabur**
À partir de **Sp. Zembla** n°152 : épisodes inédits de **Zembla**
À partir de **Spécial Zembla** n°157 : Début de **Dharkold**

❑ N° 127 ❑ N° 139 ❑ N° 140 ❑ N° 141 ❑ N° 142
❑ N° 143 ❑ N° 144 ❑ N° 145 ❑ N° 146 ❑ N° 147
❑ N° 148 ❑ N° 150 ❑ N° 151 ❑ N° 152 ❑ N° 153
❑ N° 154 ❑ N° 155 ❑ N° 156 ❑ N° 157 ❑ N° 160
❑ N° 161 ❑ N° 162 ❑ N° 163 ❑ N° 164

• SPÉCIAL ZEMBLA (Réf. 4004) • 3 € l'ex. • 164 p.

❑ N° 165 ❑ N° 166 ❑ N° 167 ❑ N° 168 ❑ N° 169
❑ N° 170 ❑ N° 171 ❑ N° 172

• YUMA (Réf. 8682) • 3 € l'ex. • 164 p.

❑ N° 1 ❑ N° 2 ❑ N° 3 ❑ N° 4 ❑ N° 5
❑ N° 6 ❑ N° 7

COMMENT RECEVOIR VOS ANCIENS NUMÉROS ?

Il vous suffit de cocher les numéros souhaités dans les listes présentées sur ces deux pages et de nous les retourner, accompagnées de votre règlement et de vos coordonnées.

FRAIS D'ENVOIS

• France	2,00 € + 0,40 € par article
• DOM / TOM Europe	4,00 € + 0,80 € par article
• Reste du monde	5,00 € + 1,50 € par article

Merci de retourner ce bulletin (découpé ou recopié) accompagné de votre règlement (à l'ordre de Semic S.A.) à l'adresse ci-dessous :

SEMIC S.A. • POCKETS AU NUMERO
BP 21613 / 44316 Nantes Cedex 03 / Tel : 02 51 86 14 14 / Fax : 02 51 86 17 31

Nom : ..... Prénom : ..... Né(e) le ...../...../..... Sexe : ❑ F ❑ M
Adresse : ..... Code postal : .....
Ville : ..... Pays : ..... E-mail : .....

Ci-joint mon règlement de ..... € par :

❑ Chèque (à l'ordre de Semic S.A.) ❑ Mandat
❑ Carte bancaire (merci de compléter) : Nom : .....
N° de carte bancaire : ⌊⌊⌊⌊ ⌊⌊⌊⌊ ⌊⌊⌊⌊ ⌊⌊⌊⌊
Date d'expiration : ...../.....
Signature :

Les Tirés à part

s'affichent chez Semic

Une série de tirages limités chacun à 100 exemplaires en couleurs, numérotés et signés par les auteurs !!!

MYSTIC par Brandon Peterson *(Format A3)*

PHENIX
par Crisse & Isanove (A4)

SEMIC'VERSE
par Malgrain & Peru (A4)

TELLOS
par Mauricet (A4)

HOMICRON : Dzialowski (A4)

PHENIX : Lojis & Peru (A4)

LAGRID par Xavier & Peru (A4)

SUPERSTAR par Immonen (A4)

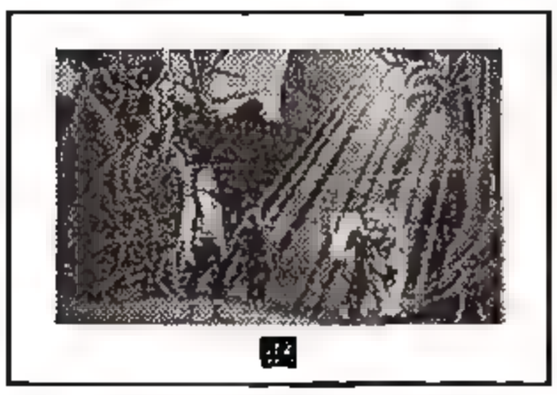
Quatre nouveaux superbes tirés-à part !

STRANGERS par Peru (A4)

THE RED STAR par Gossett (A4)

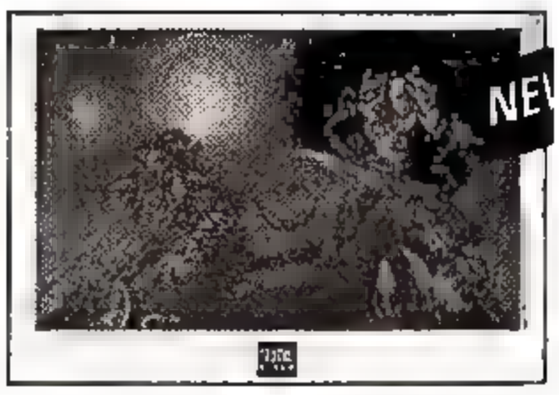
SIBILLA par Roux (A4)

BERNIE par Graça (A4)



BELLAVOINE par Dumas (A4)

LES HÉROS SEMIC par Bernasconi (A4)

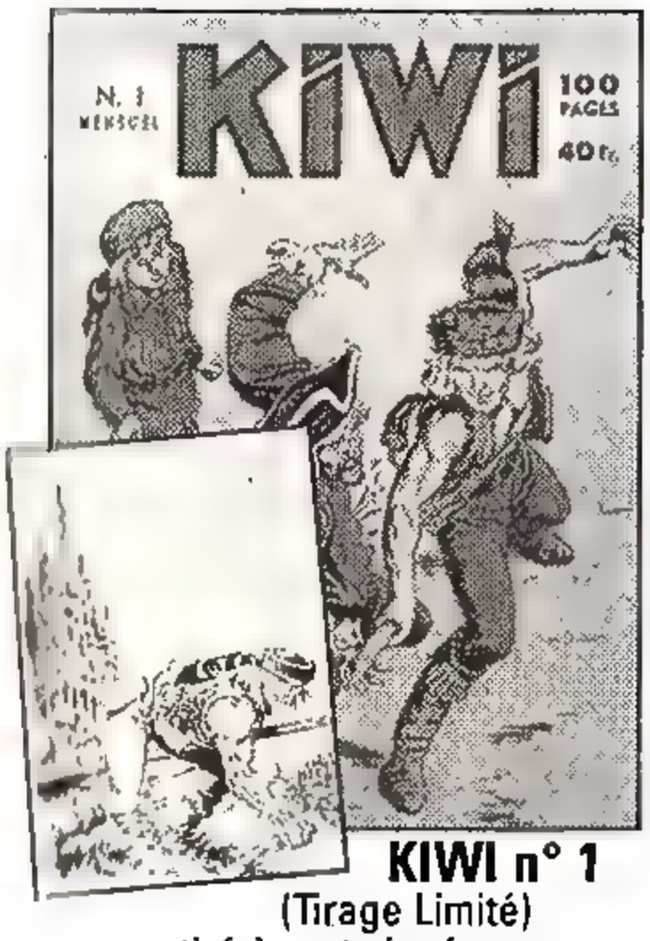


KING KABUR par Ratera & Peru (A4)

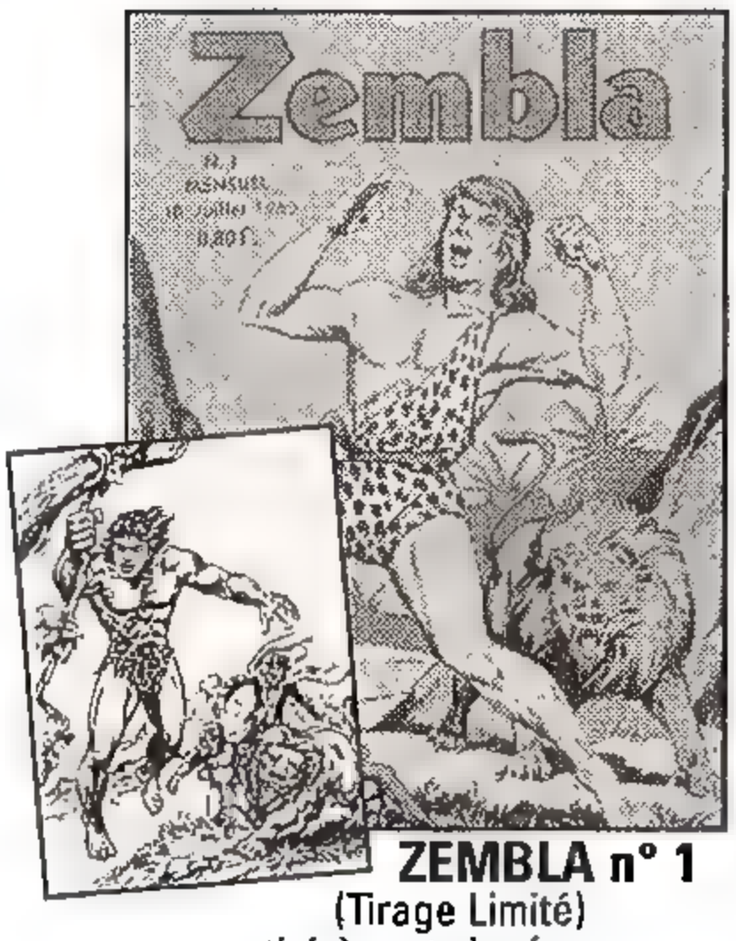
UNE EXCLUSIVITÉ SEMIC !

Les Fac-Similés

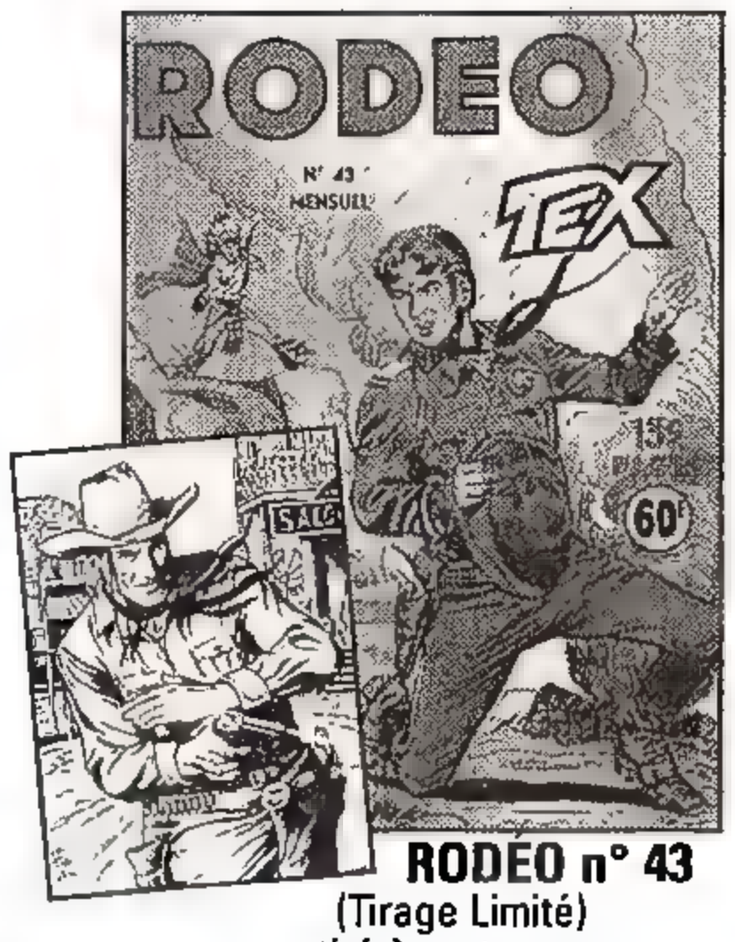
Des reproductions à l'identique de numéros mythiques !



KIWI n° 1
(Tirage Limité)
+ tiré à part signé par
Jean-Yves Mitton



ZEMBLA n° 1
(Tirage Limité)
+ tiré à part signé par
Rémy Bordelet



RODÉO n° 43
(Tirage Limité)
+ tiré à part par
Luciano Bernasconi

Bon de commande à découper, photocopier ou recopier puis à renvoyer accompagné du paiement à :
SEMIC S.A. / Pockets, BP 21613, 44316 NANTES Cedex 03 - Tél. : 02 51 86 14 14 - Fax : 02 51 86 17 31

	Prix *	Nombre d'exemplaires	Total
MYSTIC par Brandon Peterson	**16,00 €** x	=	€
LAGRID par Philip Xavier & Peru	**9,00 €** x	=	€
PHENIX par Crisse & Isanove	**9,00 €** x	=	€
SEMICVERSE par Malgrain & Peru	**9,00 €** x	=	€
TELLOS par Mauricet	**9,00 €** x	=	€
SUPERSTAR par Stuart Immonen	**9,00 €** x	=	€
HOMICRON par Dzialowski & Ben BK	**9,00 €** x	=	€
PHENIX par Louis & Peru	**9,00 €** x	=	€
LES HÉROS SEMIC par Bernasconi & Graizon	**9,00 €** x	=	€
BERNIE par Ronaldo Graça	**9,00 €** x	=	€
LOUIS BELLAVOINE par Dumas & Peru	**9,00 €** x	=	€
THE RED STAR par Chris Gossett	**9,00 €** x	=	€
KING KABUR par Ratera & Peru	**9,00 €** x	=	€
STRANGERS par O. & S. Peru	**9,00 €** x	=	€
SIBILLA par Stephane Roux	**9,00 €** x	=	€
KIWI N° 1 + tiré à part Mitton	**15,10 €** x	=	€
ZEMBLA N° 1 + tiré à part Bordelet	**15,10 €** x	=	€
RODÉO N° 43 + tiré à part Bernasconi	**15,10 €** x	=	€
	TOTAL	=	€

Nom : ..... Prénom : ..... Né(e) le ...../...../..... Sexe : ❑ F ❑ M
Adresse : ..... Code postal : .....
E-mail : ..... Ville : ..... Pays : .....

Ci-joint mon règlement de ..... € par : ❑ Chèque (à l'ordre de Semic S.A.) ❑ Mandat
❑ Carte bancaire (merci de compléter) : Nom : .....
N° de carte bancaire : ❘❘❘❘ ❘❘❘❘ ❘❘❘❘ ❘❘❘❘ Date d'expiration : ...../..... Signature :

** Prix France métropolitaine, frais d'expédition compris • DOM/TOM et Europe : ajouter 1 € par Tiré à part et 5 € par Fac-similé*
Reste du monde : ajouter 2 € par Tiré à part et 10 € par Fac-similé

Bon de commande à découper, photocopier ou recopier puis à renvoyer accompagné du paiement à :
SEMIC S.A. / Pockets, BP 21613, 44316 NANTES Cedex 03 Tel. 02 51 86 14 14 Fax 02 51 86 17 31

	Prix (port compris)	Nombre d'exemplaires	Total
PORTFOLIO GIL FORMOSA	**50,00* € x .....**	=	**€**
	TOTAL	=	**€**

***Les frais d'expédition sont déjà compris dans le prix**

Nom : ..... Prénom : ..... Né(e) le ..../..../..... Sexe : ❑ F ❑ M
Adresse : ..... Code postal .....
E-mail : ..... Ville : ..... Pays : .....
Ci-joint mon règlement de ..... € par :

❑ Chèque (à l'ordre de Semic S.A.) ❑ Mandat
❑ Carte bancaire (merci de compléter) : Nom : .....
N° de carte bancaire : ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐
Date d'expiration : ..../....
Signature :

ABONNEMENTS

OFFRE PROMOTIONNELLE

Économisez de 1 à 2 Numéros et les frais de port GRATUITS !

Merci de bien vouloir retourner ce bulletin accompagné de votre règlement (à l'ordre de semic s.a.) à l'adresse ci-dessous :

SEMIC S.A. Abonnements Pockets
BP 21613 / 44316 Nantes Cedex 03 / Tel : 02 51 86 14 14

Oui, Je m'abonne :

- ***Pour 1 an (soit 12 numéros)***

3986 ❒ ***KIWI*** — ***29,00 €*** *au lieu 36 € (étranger & Dom/Tom : 38,50 €)*
3989 ❒ ***RODEO*** — ***29,00 €*** *au lieu 36 € (étranger & Dom/Tom : 38,50 €)*

- ***Pour 1 an (soit 6 numéros)***

3987 ❒ ***MUSTANG*** — ***15,00 €*** *au lieu de 18 € (étranger & Dom/Tom : 19,50 €)*
4003 ❒ ***SPECIAL RODEO*** — ***15,00 €*** *au lieu de 18 € (étranger & Dom/Tom : 19,50 €)*
4004 ❒ ***SPECIAL ZEMBLA*** — ***15,00 €*** *au lieu de 18 € (étranger & Dom/Tom : 19,50 €)*
8682 ❒ ***YUMA*** — ***15,00 €*** *au lieu de 18 € (étranger & Dom/Tom : 19,50 €)*

OFFRE SPÉCIALE ABONNEMENTS GROUPÉS !

Les 6 abonnements format pocket (soit 48 numéros)
❒ ***KIWI + MUSTANG + RODEO + SPECIAL RODEO + SPECIAL ZEMBLA + YUMA***
103 € *seulement au lieu de 118 €* *(étranger & Dom/Tom : 135 €)*

Nom : ..... Prénom : ..... Né(e) le ../../..... Sexe : ❒ F ❒ M
Adresse : ..... Code postal : .....
E-mail : ..... Ville : ..... Pays : .....

Ci-joint mon règlement de ..... € par :

❒ Chèque (à l'ordre de Semic S.A.) ❒ Mandat
❒ Carte bancaire (merci de compléter) : Nom : .....
N° de carte bancaire : ⌊⌊⌊⌊⌋ ⌊⌊⌊⌊⌋ ⌊⌊⌊⌊⌋ ⌊⌊⌊⌊⌋
Date d'expiration : ../..
Signature :

Nous n'acceptons pas les envois contre remboursement.

https://macollectioncomics.fr

LA RÉFÉRENCE DES PROS MAINTENANT ACCESSIBLE A TOUS
déjà plus de 27 000 références-500 nouvelles chaque semaine

legends.fr

ENFIN DU NOUVEAU
SUR LA TOILE

LEGENDS
TOUTE LA VO ET LE MEILLEUR DE LA VF

TOUT LE COMICS US EN VERSION ORIGINALE

DDDDD LA SUITE SUR WWW.LEGENDS.FR

LE MEILLEUR DU COMICS EN VERSION FRANÇAISE

DDDDD LA SUITE SUR WWW.LEGENDS.FR

MERCHANDISING ET PRODUITS DÉRIVÉS

DDDDD LA SUITE SUR WWW.LEGENDS.FR

ART BOOKS

DDDDD LA SUITE SUR WWW.LEGENDS.FR

Tous les éléments et leur propre sont des marques déposées. Copyright de leur créateur / propriétaires respectifs.

https://macollection

LA COLLECTION ULTIME DES MEILLEURES SÉRIES POCKET !

HOMICRON

Homicron, par Jean-Marc Lofficier & Jean-Jacques Dzialowski.

ENFIN DISPONIBLE,
LE SECOND VOLUME DE LA COLLECTION LUG

Après **Dharkold** de Patrice Lesparre, Semic est heureux et fier de vous présenter le dernier né de la nouvelle collection LUG, consacrée aux classiques de la BD populaire passés ou à venir.
Ce volume regroupe la série initialement parue dans **Fantask**, mais aussi un épisode entièrement inédit réalisé exclusivement pour cette édition, sans oublier une aventure de *Frank Universal & Sally Swift*.
Vous apprendrez tout de cette héroïne, depuis les origines du personnage jusqu'à sa récente implication dans les pages de **Strangers**.
Découvrez cette saga de 128 pages menée de main de maître par Jean-Marc Lofficier (textes) et Jean-Jacques Dzialowski (dessins) - avant que ce dernier ne s'attaque aux aventures d'un certain Justicier de Gotham City (dans **Detective Comics** #790 et suivants aux USA) - le tout sous une superbe couverture signée Arnaud Boudoiron. Ce volume bénéficie également d'une préface rédigée par Xavier Mauméjean, le romancier auteur de **La Ligue des Héros** et des **Carnets de l'homme-éléphant**.

Toujours disponible,
Dharkold #1

Bon de commande à découper, photocopier ou recopier puis à renvoyer accompagné du paiement à :
SEMIC S.A. / Pockets, BP 21613, 44316 NANTES Cedex 03 - Tél. : 02 51 86 14 14 - Fax : 02 51 86 17 31

	Prix (port compris)	Nombre d'exemplaires	Total
DHARKOLD 1 • Patrice Lesparre	**6,00 €** x	=	**€**
HOMICRON 1 • Lofficier - Dzialowski	**6,00 €** x	=	**€**
	TOTAL	=	**€**

Frais d'expédition : DOM/TOM et Europe, ajouter 5 € par exemplaire • Reste du monde, ajouter 10 € par exemplaire

Nom : ..... Prénom : ..... Né(e) le ...../...../..... Sexe : ❑ F ❑ M
Adresse : ..... Code postal : .....
E-mail : ..... Ville : ..... Pays : .....
Ci-joint mon règlement de ..... € par :

❑ Chèque (à l'ordre de Semic S.A.) ❑ Mandat
❑ Carte bancaire (merci de compléter) : Nom : .....
N° de carte bancaire : ⌊⌊⌊⌊⌋ ⌊⌊⌊⌊⌋ ⌊⌊⌊⌊⌋ ⌊⌊⌊⌊⌋
Date d'expiration : ...../..... Signature :

https://macollectioncomics.fr

IMAGE COMICS™ #1

UN FORMAT EXCEPTIONNEL POUR DES AVENTURES D'EXCEPTIONS...

116 PAGES

Découvrez les incroyables aventures de FIREBREATHER™ le fils d'un père dragon et d'une mère humaine, de VENTURE™, ou comment les médias créent les super-héros, de INVINCIBLE™ et l'adolescence d'un garçon pas comme les autres,

et surtout retrouvez enfin la suite tant attendue de

Strangers™

TOUS LES DEUX MOIS LES NOUVEAUX TRÉSORS D'IMAGE COMICS ET DE SEMIC

Image Comics N°1, 116 pages, 4,99 €.

https://marvel-dc.fandom.com/fr/wiki/Image_Comics

1 13986 - 579 - F: 3,00 €